

Educación Vial para Personas Adultas

Mejora de la comprensión lectora

Ciencias Sociales



MINISTERIO
DEL INTERIOR

 **Dirección Gral. de Tráfico**

Educación Vial para Personas Adultas

Mejora de la comprensión lectora



© MINISTERIO DEL INTERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE TRAFICO
Área de Educación y Divulgación
Josefa Varcárcel, 28
28027 Madrid

www.educacionvial.dgt.es

Dibujos: Ana
Asesora de Formación Vial:
Colaboradores:

Dirigido por:

NIPO: 128-08-117-0
D.L.: M-58429-2008

Imprime: Estilo Estugraf Impresores, S.L.
Pol. Ind. Los Huertecillos, Nave 13
28350 CIEMPOZUELOS (Madrid)

Beltrán
M^a Ángeles Díaz Serrano
M^a Ángeles Prieto Barba, M^a Dolores Jiménez Suárez
de Cepeda y M^a Carmen Cuenca Bachiller
Perfecto Sánchez Pérez

Autores

Grupo de Cádiz

Daniel Fernández Castillo.
M^a del Mar Guillén Espinosa.
José Francisco Herrera Campos.
Susana Marcos Gómez.
Nieves Núñez Rodríguez.
M^a del Carmen Peña Díaz.
Juan Antonio Rosendo Ramos.

Coautores

Grupo del C.E.P. Aracena

Mercedes Cruzada Díaz.
Leonor Díez Casquete.
Javier Cárdenas Delgado.
José Antonio Molina Ávila.
Rafael Navarro Fernández.
Daniel Rodríguez Navas.
José Fernández Ruiz.
Elena González Nieto.

Grupo CPR de Toledo

Ángela García Ruipérez.
Rosa María Lancha Lancha.
Gloria Lázaro Sanz.
Rocio López López.
M^o Isabel Orihuela Torres.
M^a del Carmen Rey Gómez.
M^a Concepción Santos Blanco.
M^a Isabel Bustos Molina.

www.educacionvial.dgt.es



ÍNDICE

Relación de textos	Página
Introducción	7
1. Medios de transporte.	9
2. Transporte públicos.....	11
3. Vías romanas.	14
4. Diferentes legislaciones de carreteras en España.....	17
5. La salida.	18
6. Vehículos prioritarios.	21
7. Documentación del vehículo.	23
Bloque 1: Señales Verticales. Peligro	27
8. Los transportes públicos (II)	29
9. Paisaje natural	30
10. El clima	34
11. Elementos del clima.....	36
12. Los climas de España.....	37
13. El clima y la conducción	40
14. Emilia busca el Ayuntamiento	42
15. Barreras arquitectónicas.....	46
Bloque II: Señales de preferencia o prioridad	49
16. El relieve	51
Bloque III: Señales de Prohibición	55
17. El automóvil a través de sus inventores.....	57
18. Consejos y reglas para conducir con lluvia.....	58
19. Consejos y reglas específicas para conducir con niebla.	60
20. Planos y mapas	62
Bloque IV: Señales de obligación	69
21. La orientación.....	71
22. Impuestos del vehículo	75
23. Consejos y reglas para conducir con hielo	76
24. Seguridad activa y pasiva.	77
25. Revisión del vehículo.	78
Bloque V: Señales de indicación	79
26. Consejos y reglas para conducir con nieve	81
27. Ruta cultural	83
28. El automóvil en la guerra civil española.	84
29. España por autonomías.....	85
30. Planos y mapas (II).	92

Bloque VI: Marcas viales	93
31. Núcleo urbano.....	95
Bloque VII: Balizamiento	99
32. Sectores económicos.	101
Bloque VIII los agentes de tráfico	103
33. Los agentes de tráfico.	105



Introducción



Unidad 1.- MEDIOS DE TRANSPORTE

Llevábamos tiempo pensando en la posibilidad de realizar un viaje de vacaciones durante el verano. No teníamos claro a qué lugar nos desplazaríamos, si bien sí sabíamos que nuestro destino estaría dentro de España.



a ella le daba pánico meterse en un avión y volar, aunque fuese por poco tiempo. De la misma forma tampoco le hacía ninguna gracia meterse en un barco durante mucho tiempo, por lo tanto ella prefería utilizar otros medios de transporte, bien el **tren** o bien el **coche**.

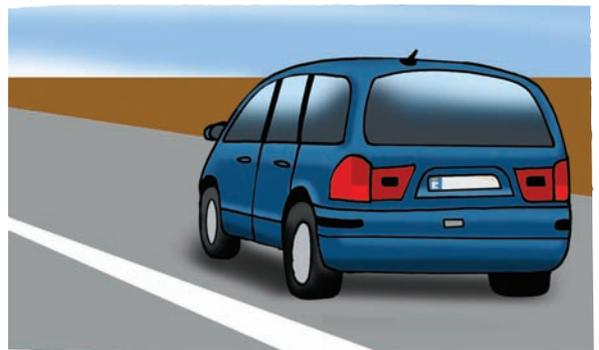


lo necesitaríamos y también de ver todo aquello que durante el recorrido nos resultase interesante.

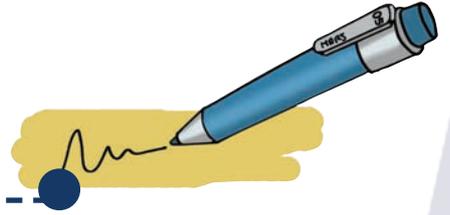
El no saber el lugar no era por otro motivo que la forma de desplazamiento, ya que mientras a mis hijos y a mí nos encantaba viajar a Canarias, a mi mujer no le hacía ninguna gracia ya que el desplazamiento debía realizarse bien en **avión** o bien en **barco** y



Después de decidir el viaje y de analizar las ventajas e inconvenientes de los medios de transporte a utilizar, decidimos hacerlo en coche, ya que aunque quizás fuese más cómodo el viajar en tren, en el coche además de resultar más económico el desplazamiento, tendríamos la posibilidad de parar y descansar cuando



MEDIOS DE TRANSPORTE



1. ¿Qué es lo que llevamos pensando durante mucho tiempo?

2. ¿Por qué no sabíamos el lugar de las vacaciones?

3. ¿Por qué no le hacía gracia a la mujer viajar a Canarias?

4. ¿Por qué decidimos viajar en coche?

5. Cita los diferentes medios de transporte que existen.

Relaciona los tipos de transporte con el medio y el lugar por el que se realiza:

- | | |
|-----------|----------|
| Coche • | • aire |
| Barco • | • tierra |
| Avión • | • tierra |
| Tren • | • tierra |
| Autocar • | • mar |



Unidad 2.- TRANSPORTES PUBLICOS

Por motivos de trabajo fui trasladado de Comunidad Autónoma. Vivía en Andalucía y tuve que trasladarme a la comunidad de Castilla y León. Me vi en la necesidad de buscar un medio de transporte público para realizar el traslado de todos mis enseres y pertenencias (muebles, ropa, etc).

Me puse en contacto con una empresa de transporte público dedicada al servicio de mudanzas, para poder realizar el traslado, y me comunicaron que no podían hacerlo ya que la autorización que la empresa tenía para realizar traslados era comarcal.

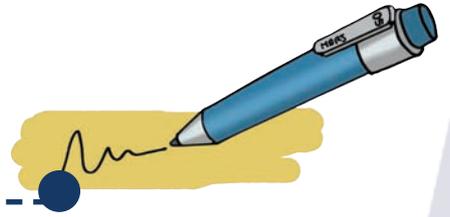
En un principio no lo entendí, pero luego me explicaron que los transportes públicos (ya sean de personas o de mercancías) solo pueden realizar el servicio dependiendo de la autorización que tengan. Así, de esta forma, pude comprobar los diferentes tipos de transporte y las zonas por las que pueden circular.

También existen transportes privados que son aquellos que están al servicio de la propia empresa.

Los vehículos de transporte, atendiendo a que sean privados o públicos, y al radio de acción, es decir, el área por donde se pueden mover, tendrán las siguientes señales distintivos:

Radio de acción	Público		Privado
	Menos de 6.000 kg	Más de 6.000 kg	
De ámbito nacional			
De ámbito comarcal			
De ámbito local			

TRANSPORTES PÚBLICOS



A. Lee atentamente el texto y contesta a las siguientes cuestiones:

1. ¿En qué autonomía vivía y a cuál fui trasladado?

.....

2. ¿Por qué la empresa de mudanzas no me pudo realizar el traslado?

.....

3. ¿De qué color son las placas distintivas de los servicios públicos de transporte de personas?

.....

4. ¿Cuántas zonas de reparto existen? ¿Cómo se llaman?

.....

5. ¿Qué significado tiene la señal de abajo?

.....



B. Relacionar con flechas las siguientes frases con sus respectivas tarjetas identificativas:

Transporte privado de mercancías a nivel nacional



Transporte público de más de 6 tm. dentro de la comarca



Transporte de mercancías en la localidad



Transporte público de mercancías de menos de 6 tm. a nivel nacional



C. Colocar las siguientes palabras donde corresponda:

Nacional

Personas

Transporte

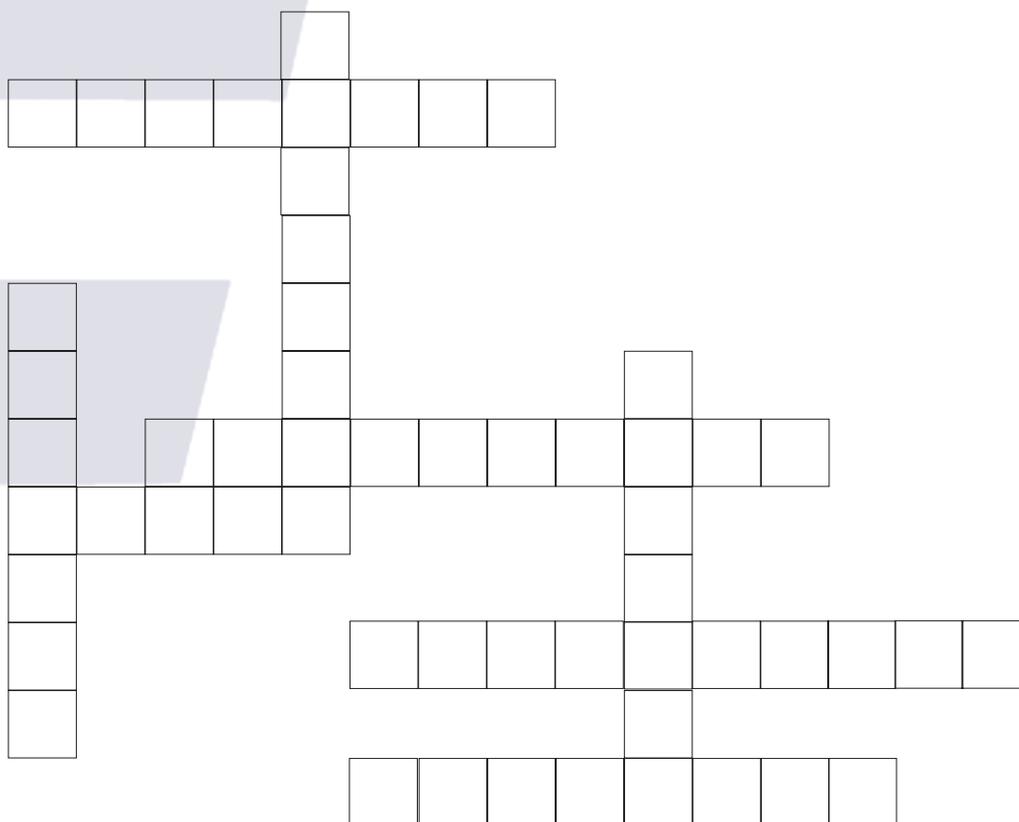
Local

Privado

Mercancías

Público

Comarcal





Unidad 3.- VÍAS ROMANAS

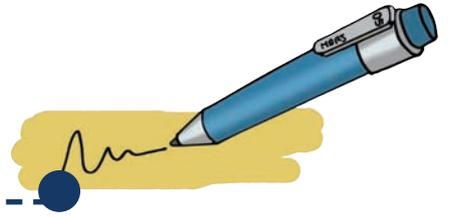
En la época romana la creación de grandes infraestructuras de comunicación terrestre, era uno de los objetivos principales de los Emperadores Romanos, dentro de la idea de posibilitar la expansión del Imperio Romano. Los romanos, a diferencia de otros colonizadores que arribaron a la península no se limitaron a la conquista y asentamiento en puntos estratégicos para la navegación, sino que desarrollaron una vasta infraestructura vial. La red viaria romana se caracteriza por tener una estructura centralizada.

Las vías romanas han llegado hasta nuestros días, muchas de ellas muy bien conservadas. Las vías son líneas rectas adoquinadas, diferenciándose cada cierta distancia una señalización, "Miliar", que indicaba el nombre de la vía y la distancia entre dos puntos.

A continuación se expone un mapa de España sobre el cual se representan las principales vías romanas en la Península Ibérica.



VÍAS ROMANAS



1º ¿Qué objetivo perseguían con la construcción de las vías romanas?

.....

.....

.....

2º Explica con tus palabras el significado de este dicho “Todos los caminos llegan a Roma”

.....

.....

.....

3º ¿Encuentras alguna relación entre la red centralista romana y la red viaria española? ¿Y con tu Autonomía?

.....

.....

.....

4º ¿Conoces alguna vía romana que se conserve cerca de donde resides? ¿Dónde? ¿Qué características tiene?

.....

.....

.....

.....

.....

5° Forma un grupo con otros tres compañeros y analiza la red viaria más próxima a tu localidad.

a) Expón una comparativa entre la red viaria actual y hace 30 años

.....

.....

.....

b) Establece qué carencias presenta y qué tipo de infraestructuras pensáis necesario llevar a cabo.

.....

.....

.....



Unidad 4.- LA VENTANA DE LA HISTORIA

DIFERENTES LEGISLACIONES DE CARRETERAS EN ESPAÑA

Como seguro que sabéis las normas de circulación van cambiando continuamente, en un intento de adaptarse a los nuevos tiempos y establecer un marco que ordene los aspectos implicados en la circulación.

En este tema relacionado con las señales de tráfico hemos visto una serie de características de las relacionadas con las obras. Ahora, antes de pasar a recordarlas vamos a dar un salto hacia atrás en la historia de España, concretamente al 1785. En este año se dictó “La Instrucción de Caminos de 1785” de donde podemos extraer como aspectos curiosos:

“Todos los meses del año saldrán todos los vecinos, con pala, pico y azadón, por cuadrillas al reparo y composición de Caminos Reales y Públicos, alternando unos días unos, y otros sin excepción. Los Caballeros Infanzones cumplirán con esta obligación poniendo a su costa otros en su lugar...”

“Según el terreno lo permita; de suerte que á lo menos deberán tener de ancho quince palmos de Aragón; y siempre que haya necesidad de hacer algún nuevo, se tire lo mas recto que sea posible, y sin rodeo,...”

Para finalizar podemos ver una serie de datos referentes a la evolución de las carreteras y el parque móvil en el siglo pasado.

Año	Longitud de la red	Automóviles de cuatro ruedas
1900	36.306	3
1905	39.938	275
1915	45.633	11.765
1930	55.719	140,602
1940	71.875	167.392
1960	76.265	450.119
1970	78.410	3.124.972
1980	79.637	8.961.566



Unidad 5.- LA SALIDA

La mañana del lunes nos levantamos temprano para ir a la ciudad. A las siete nos pusimos en marcha y para incorporarnos a la autovía cogimos el carril de entrada deteniéndome al principio del carril pues debía ceder el paso a todos los vehículos que circulaban por esa vía.

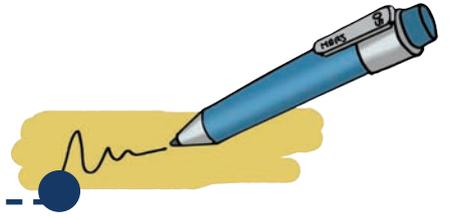
Al cabo de una hora, mi mujer me avisó del panel que indicaba la dirección a seguir y me dirigí al carril de salida reduciendo la velocidad.

Una vez incorporado a la nueva vía, tuve que adecuar mi velocidad y prestar más atención al ser más peligroso por venir vehículos en sentido contrario, y por poder encontrarme con tramos de subidas o bajadas, curvas peligrosas, pasos estrechos, cruces...

A los pocos kilómetros vimos una señal que indicaba la cercanía a un cruce, reduje la velocidad pues tenía que ceder el paso a todos los vehículos que salían por mi derecha porque en este tipo de cruce no tengo preferencia de paso. Una vez pasado el cruce con mucha precaución, vimos el cartel que nos señalaba la entrada a la ciudad. Una vez pasado el cartel con el nombre de la ciudad a la que nos dirigíamos, mi velocidad no fue más de 50 Km/h por ser la que está permitida como máximo para circular por casco urbano.



ACTIVIDADES



1. Para entrar en la autovía ¿dónde se detuvo?

.....

2. ¿Qué indicaba el panel?

.....

3. ¿Qué hizo al dirigirse a la salida de la autovía?

.....

4. ¿Por qué es más peligrosa la nueva vía?

.....

.....

5. Al acercarse al cruce ¿qué hizo?

.....

6. ¿Por qué?

.....

.....

7. ¿Qué les indicó que se acercaban a la ciudad?

.....

.....

8. ¿Cuál es la velocidad máxima permitida en ciudad?

- Relaciona mediante flechas señales y significado



Intersección con prioridad



Intersección con prioridad de la derecha



Semáforos



Curvas peligrosas hacia la izquierda



Bajada con fuerte pendiente



Estrechamiento de la calzada



Circulación en los dos sentidos



Prioridad con sentido contrario



Velocidad máxima

- Demuestra lo que sabes...

- Enumera las diferentes clases de vías
- ¿Cómo se llama al carril de entrada a la autovía?
- Dibuja señales verticales de información que te puedas encontrar en carretera convencional, autopista y autovía
- Comenta que indican y como son las señales de preferencia o prioridad



Unidad 6.- VEHÍCULOS PRIORITARIOS

Hay vehículos que realizan servicios de urgencia. A estos vehículos se les llaman vehículos prioritarios.

Los vehículos prioritarios más importantes son: policía, bomberos, protección civil y ambulancias.

Los vehículos prioritarios llevan unas luces que los identifican como vehículos de emergencia. Estas luces son de color amarillo para vehículos de protección civil, ambulancias y bomberos y azul para vehículos de policía.

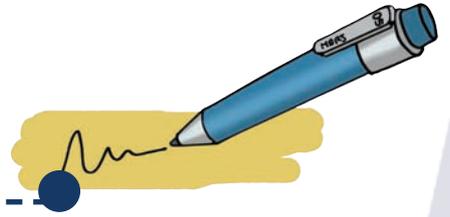
A los vehículos prioritarios debemos facilitarles el paso cuando hacen señales luminosas y acústicas o cuando hacen solamente señales luminosas.

En el caso que no vayan en servicio de urgencia, no deben ir tocando el claxon ni llevar las luces encendidas en este caso no tienen preferencia.

Los vehículos prioritarios podrán circular por encima de los límites de velocidad y estarán exentos de cumplir otras normas o señales, siempre que adopten extremas precauciones y se cercioren de que no existen riesgos para los demás usuarios.



VEHÍCULOS PRIORITARIOS



1. ¿Cómo se llaman los vehículos que realizan servicios de urgencia?

.....

2. Citar los vehículos prioritarios más importantes:

.....

3. ¿Qué identifica a los vehículos de emergencia?

.....

4. ¿Cuándo debemos cederle el paso a los vehículos prioritarios?

.....

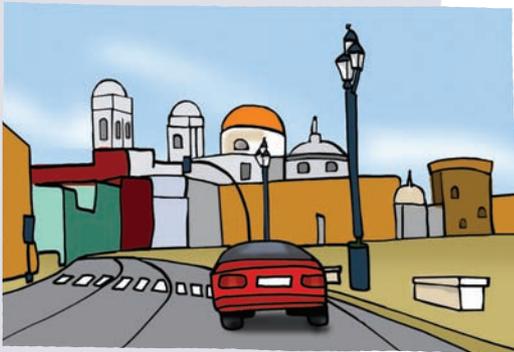
5. Relaciona vehículos de urgencia con el color de sus luces:

- | | | |
|-------------|---|------------|
| Ambulancias | • | |
| Protección | • | • Azul |
| Policía | • | • Amarillo |
| Bomberos | • | |

6. Cambiar las figuras por palabras completando las frases:

- Los  realizaron una salida de emergencia.
- Los vehículos de la  acudieron al lugar del accidente.
- La  trasladada a un herido en estado grave.
- Los vehículos de  realizaron una salida para atender a los heridos en el derrumbamiento de una vivienda.

Unidad 7.- DOCUMENTACION DEL VEHÍCULO



Erán las nueve de la mañana y salimos de Cádiz con dirección a Sevilla.

Ese día habíamos quedado con mi hijo para realizar una visita cultural a la capital andaluza. Atravesamos el puente Carranza y enfilamos dirección Sevilla a través de la N-IV. Después de pasar por El Puerto de Santa María y Jerez de la Frontera, llegamos a El Cuervo, municipio perteneciente a la provincia de Sevilla, donde por sorpresa nos encontramos con un control de la Guardia Civil de Tráfico.

Después de darnos amablemente los buenos días, me piden que les enseñe la documentación tanto del conductor como del vehículo.

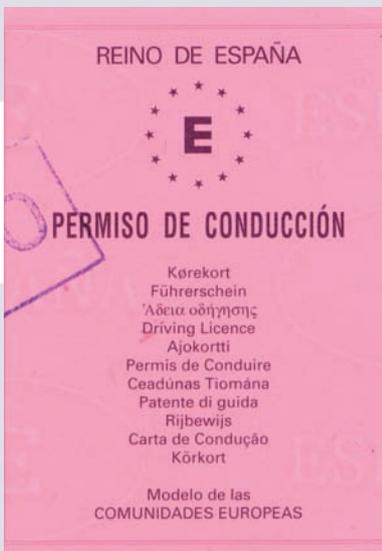


En primer lugar les enseño “**el permiso de conducción**”, documento obligatorio para poder conducir un vehículo y donde aparecen todos mis datos (nombre y apellidos, domicilio, DNI, etc).

Luego les voy enseñando los documentos del vehículo necesarios para que éste pueda circular y que son los siguientes:

- “**La tarjeta de inspección técnica ITV**”, que me dice que el vehículo reúne las condiciones para poder circular y también las características del

vehículo (marca, modelo, número de personas que pueden ir en el vehículo, masa máxima autorizada, etc).



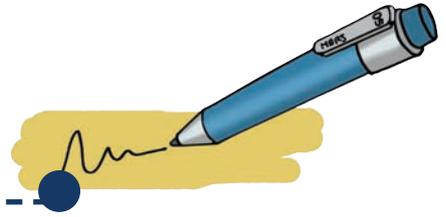
- **“Permiso de Circulación”**, que me dice que el vehículo tiene permiso para circular. En él aparece la matrícula, día de matriculación, nombre y domicilio del propietario, marca y modelo, número de bastidor, número de personas que puede llevar, si es particular o de servicio público, masa máxima autorizada, etc.

- Y por último **“Seguro obligatorio”**, documento obligatorio para poder circular y que cubre los gastos causados a otro vehículo (hasta una cantidad limitada) en caso de accidente.

En este momento y después de comprobar la documentación me piden el justificante de haber pagado el seguro, documento que no llevaba en el vehículo. Amablemente me recuerdan la obligación de llevar junto a la póliza de seguro el recibo de haberla pagado.

Después de completar la revisión de la documentación y desearnos un buen viaje, proseguimos nuestro viaje con destino Sevilla

DOCUMENTACIÓN DEL VEHÍCULO



1. ¿Para qué habíamos quedado con mi hijo?

2. Citar nombre de municipios por donde hemos pasado.

3. ¿Qué permiso necesitamos para poder conducir?

4. ¿Cuáles son los documentos que debe llevar el vehículo para que pueda circular?

5. ¿Cómo se justifica que el vehículo tiene seguro obligatorio?

Copia en el cuaderno sustituyendo la foto por el nombre del documento.

1. En el  aparecen todos mis datos.

2. La  me dice que el vehículo reúne las condiciones para circular.

3. El  dice los datos tanto de las características del vehículo como los de su propietario.

4. En el vehículo debo llevar el  y el recibo.



Bloque I

Señales Verticales

Peligro



Unidad 8.- LOS TRANSPORTES PÚBLICOS II

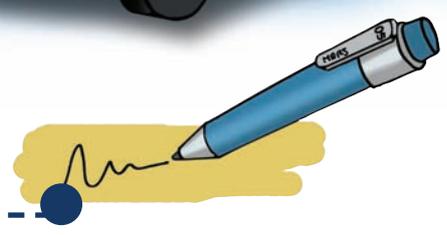
Algunos medios de transporte son de uso particular. Sólo lo usan sus propietarios, porque son privados como la camioneta de mi empresa para trasladar la mercancía.

Otros medios de transporte están al servicio de todas las personas de la comunidad. Son los transportes públicos: el autobús, el tren (previo pago del billete)...



Dentro de estos transportes hay algunos que tienen prioridad sobre los demás por la urgencia de sus servicios debiéndoles facilitar su circulación: ambulancia, bomberos, policías, protección civil.

Para avisar de sus servicios llevan alarmas visuales (se ven: luces) y acústicas (se oyen: sirenas).



ACTIVIDAD

1. Clasifica estos medios de transportes según correspondan: Tren, coche, autobús, bicicleta, avión, motocicleta, ambulancia, taxis.

Públicos	Privados



Unidad 9.- PAISAJE NATURAL

Hemos decidido ir a visitar algún lugar de nuestra cercana sierra. Para ello utilizamos nuestro vehículo. Tenemos que estar muy atentos a todas las señales que nos vamos a encontrar en nuestro camino, ya que algunas no nos son tan habituales como las que vemos en nuestra ciudad.

Para empezar la carretera que vamos a tomar ya no es tan ancha e incluso en algunos tramos no tiene arcén. El pavimento de la calzada no está demasiado bien y nos estamos encontrando señalizaciones de peligro como la de gravilla, escalón lateral o tramo en obras.

Continuamos con cuidado pues conforme vamos ascendiendo nos topamos con algo de niebla y una señalización de subida peligrosa, ya que ir desde nuestra ciudad (zona de costa) hacia la sierra todo es subida.

Seguimos nuestro viaje y la radio lo ameniza, atravesamos una población por lo que tengo que tener cuidado con la velocidad a la que circulo.

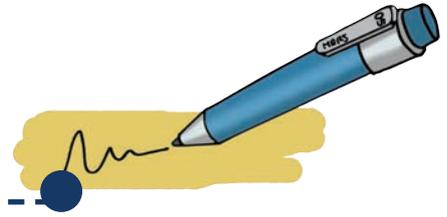
En algunos tramos de la sierra nos encontramos señalizaciones de curvas peligrosas y para salvar la adversidad del terreno hay una serie de túneles.

De repente vemos como a unos 500 m cruza la carretera un corzo, menos mal que no íbamos muy deprisa, pero el coche de delante ha tenido que frenar en seco. Aunque ves la señalización piensa que no se va a cruzar ninguno.

A pesar de lo complicado y pesado que parece el viaje merece la pena ya que cuando lleguemos a nuestro destino estaremos en pleno parque natural.



PAISAJE NATURAL



1. Ordena alfabéticamente estas palabras
Tramo, Niebla, Gravilla, Túnel, Parque

2. Relaciona con la señal

Escalón lateral



Curvas peligrosas



Animales sueltos



Velocidad aconsejable



Prohibido adelantar



Fin de túnel



3. Dibuja donde corresponda las señales anteriores:

Prohibición	Peligro	Obligación	Indicación General

4. Tacha la respuesta correcta:

En poblado la velocidad máxima correcta es

80 km/h

60 Km/h

50 Km/h

5. ¿Qué me indica esta señal?



encender luz larga

apagar luz corta

6. Actividades del texto

• ¿A dónde deciden irse?

.....

• ¿A qué tienen que estar atentos?

.....

• ¿Cómo es la vía por la que van a ir?

.....

.....

.....

• ¿Qué fenómeno atmosférico encuentran?

.....

.....

.....

- Hay muchas curvas pero ¿qué hay para evitarlas?

- ¿Por qué frenan en seco?

- ¿A pesar de todo ¿qué piensan del viaje?

- Saca del texto todas las señales de tráfico que aparecen.

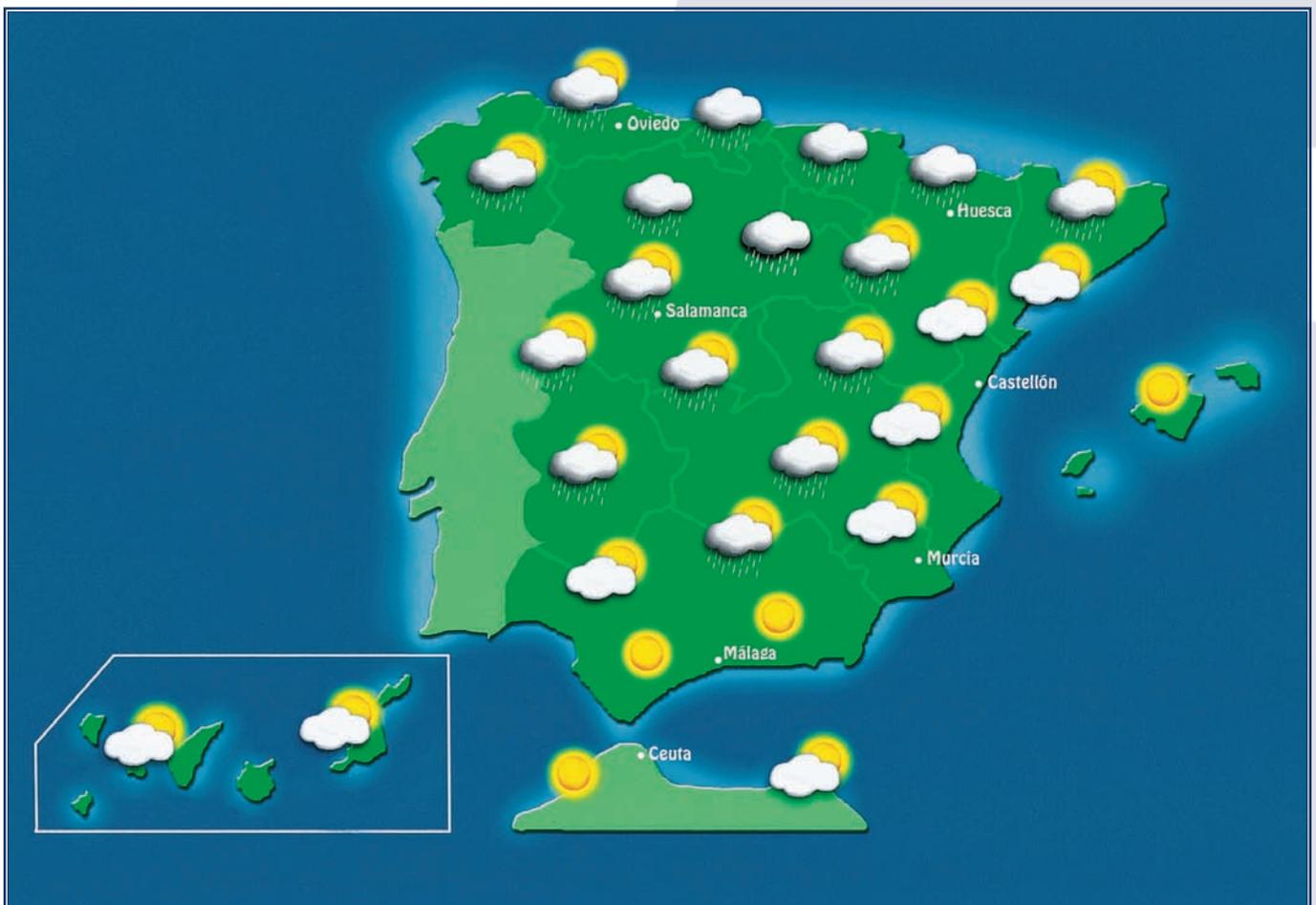
- ¿Por qué tipo de vías circula en su viaje?

- Escribe alguna situación parecida a la de la lectura en la que te hayas encontrado.

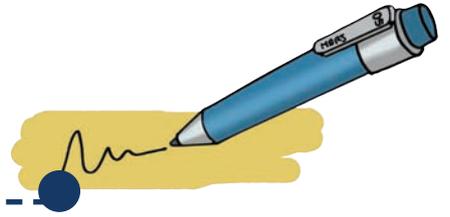


Unidad 10.- EL CLIMA

Esta mañana, enciendo temprano la televisión para ver el tiempo en el telediario. Por la tarde tengo que ir a trabajar al campo y me gustaría saber si se espera que llueva o no. En el momento que sale el mapa en la tele me han llamado por teléfono y al final, no he visto nada. Rápidamente pongo la radio a ver si escucho algo del tiempo y ya están con la tertulia. Mala suerte. Un poco malhumorada, bajo a por el periódico. Así puedo ver lo que quiera mientras quiera. Compré dos periódicos por si se contradecían, pero no, los dos traían más o menos lo mismo: las lluvias, las borrascas, las temperaturas, las mareas, los vientos, etc. Al fin y al cabo el clima de una zona lo forman todos esos factores: las temperaturas, las precipitaciones, los vientos, la distancia al mar, etc. Localicé mi provincia: Asturias. Según los dibujitos parece que no lloverá, pero puede haber heladas, niebla y el cielo puede estar cubierto. Bueno, por lo menos no lloverá, ya voy más tranquila.



EL CLIMA



1. ¿A qué época del año crees que corresponde este mapa?
¿Por qué?

2. Escribe el clima que se espera en las siguientes localidades según el gráfico que tengan:

Salamanca,

Murcia,

Ceuta,

Castellón,

Oviedo,

Huesca,

Málaga,

3. Según lo que has leído, ¿cuáles son los factores que determinan el clima de un sitio?

.....

.....

.....



Unidad 11.- LOS ELEMENTOS DEL CLIMA

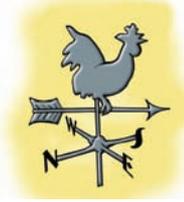
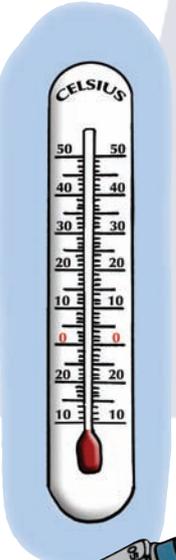
El clima lo determinan varios elementos, como son la altitud, la distancia al mar, la presión, etc. Vamos a ver los que nos pueden resultar más familiares, como son las temperaturas, las precipitaciones o los vientos.



La temperatura es la sensación de calor o frío medida en grados con el termómetro.

Las precipitaciones proceden del agua que hay en la atmósfera. Las precipitaciones pueden venir en forma de lluvia, nieve o granizo.

El viento es el aire en movimiento. Los vientos se mueven entre zonas de diferente temperatura. La velocidad del viento se mide con el anemómetro, y su dirección con la veleta.



ACTIVIDADES

1. ¿Qué es la temperatura?
¿Con qué aparato se mide?
2. Escribe los tipos de precipitaciones que hay
3. ¿Qué son las precipitaciones?
4. ¿Sabes en qué unidades se suele medir la velocidad del viento?
¿Y la dirección?
5. Dónde será la temperatura más baja, ¿en la cima de una montaña o en la ladera?
6. Escribe la temperatura máxima y mínima de Madrid y de Palma de Mallorca según los datos del mapa anterior
7. Escribe palabras derivadas de: nube, niebla y clima.



Unidad 12.- LOS CLIMAS DE ESPAÑA

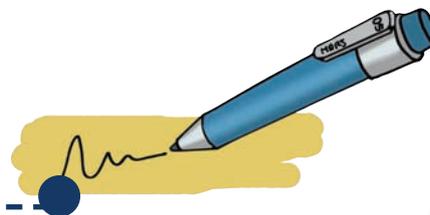
¿Recuerdas el mapa de España del periódico? ¿había diferentes temperaturas? ¿cambiaban las previsiones de una zona a otra?

España está en la zona templada de nuestro planeta, pero en nuestro país encontramos diferentes tipos de clima.

- El clima atlántico se da en Galicia, la costa cantábrica y parte de los Pirineos. Las temperaturas son suaves durante todo el año. Las precipitaciones son abundantes durante todo el año.
- El clima mediterráneo se da en toda la costa mediterránea, las islas Baleares y la mayor parte de Andalucía. Las temperaturas son suaves en invierno y altas en verano. Las precipitaciones son escasas y se reparten de manera diferente a lo largo del año.
- El clima mediterráneo continental se da en la Meseta, la depresión del Ebro, y parte de Andalucía y Cataluña. Las temperaturas son extremas, muy bajas en invierno y muy altas en verano. Las precipitaciones son escasas. A veces durante el invierno, caen en forma de nieve.
- El clima de montaña se da en las zonas montañosas situadas a más de 1.200 metros de altitud, como en los Pirineos, Sierra Nevada, Picos de Europa, Montes de Toledo, etc. Las temperaturas son muy bajas en invierno y suaves en verano. Las precipitaciones son abundantes y suelen ser en forma de nieve.
- El clima subtropical árido se da en las islas Canarias. Las temperaturas son suaves durante todo el año, con pocos cambios. Las precipitaciones son escasas.



LOS CLIMAS DE ESPAÑA



1. En general España tiene un clima templado, pero ¿qué variantes climáticas hay?

.....

.....

.....

2. Escribe las zonas que tienen clima....

- Atlántico:

.....

- Mediterráneo:

.....

- Mediterráneo continental:

.....

- Montañoso:

.....

- Subtropical:

3. Completa este cuadro con los datos anteriores:

Clima	Temperaturas	Precipitaciones (Lluvia, nieve, granizo)
Mediterráneo		
Mediterráneo continental		
Atlántico		
De montaña		
Subtropical árido		

4. ¿A qué zona climática pertenece tu región?. ¿Y tu localidad?

.....

5. ¿Coincide el clima que se supone que tiene con el que tiene realmente?

.....

6. ¿Cómo son las temperaturas y las precipitaciones en tu población durante el invierno?

.....

7. ¿Y en verano?

.....

Unidad 13.- EL CLIMA Y LA CONDUCCIÓN



No podemos dudar que el clima, el tiempo meteorológico afecta a la manera de conducir. Durante el invierno son frecuentes las condiciones meteorológicas adversas. Es lo que llamamos el “mal tiempo”, por ejemplo la nieve, el hielo, la niebla, la lluvia y el viento. Estas condiciones alteran mucho las condiciones de la circulación.

Conducir de noche o con poca visibilidad por lluvia, niebla, etc, es más peligroso porque:

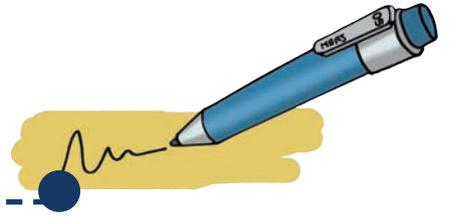
- Veo peor la vía, las señales, los vehículos, los peatones, etc.
- Tardo más tiempo en ver.
- Me canso más.
- Los otros conductores también ven peor.
- Las luces de otros vehículos me pueden deslumbrar.

Todos estos inconvenientes que se nos pueden presentar, los podemos superar teniendo siempre en cuenta las dos reglas básicas para conducir con mal tiempo: la prevención y la prudencia, que nos permitirán circular por carretera en las mejores condiciones de Seguridad Vial.

Consejos y reglas específicas con viento:

- Saber la dirección y fuerza del viento.
- Disminuir la velocidad y sujetar fuertemente el volante para evitar desviaciones peligrosas del vehículo.
- En los adelantamientos, cruces con otros vehículos, salidas de los túneles y en general lugares poco protegidos de la carretera, puede ocasionar “golpes de viento”. Prestar atención a estas situaciones para evitar pérdida de dirección y vuelco.

EL CLIMA Y LA CONDUCCIÓN



1. Explica ahora con tus palabras qué son las condiciones meteorológicas adversas. Pon algunos ejemplos.

.....

.....

2. ¿Cómo me pueden afectar a mí, que voy conduciendo, esas condiciones?

.....

.....

.....

3. ¿Cuáles son las reglas básicas para conducir con mal tiempo?

.....

.....

.....

.....

4. Escribe al menos tres recomendaciones para conducir con viento.

.....

.....

.....

5. ¿Hacia dónde he de girar el volante?

.....

6. ¿Piensa y escribe tres situaciones en las que se puede producir un golpe de viento?

.....

.....



Unidad 14.- EMILIA BUSCA EL AYUTAMIENTO

PLANOS Y MAPAS



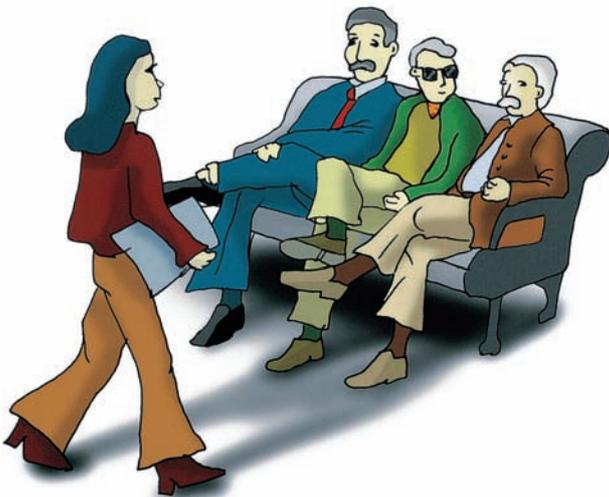
— Por favor, ¿me podría indicar donde está el Ayuntamiento? – Preguntó Emilia a una señora que iba con alguna prisa tirando del carrito de la compra. -Es que tengo que hacer unas gestiones, y como no soy de aquí ando un poco perdida...

— ¡Uf!- la mujer suspiró agobiada a la vez que se detenía –verá usted- comenzó a explicarse –la verdad es que desde aquí está bastante lejos y sería difícil de explicar. Tiene que seguir por esta calle hasta el final y girar a la izquierda. Un poco

más adelante encontrará una plaza con muchos árboles..., debería preguntar allí.- concluyó la señora.

— Muchas gracias- dijo Emilia.

Emilia siguió las indicaciones que le había dado la mujer. La calle era muy larga y estaba bastante concurrida, había escaparates a un lado y a otro y la gente entraba y salía continuamente en los comercios. Algunas personas llevaban muchas bolsas en las manos -¡Cómo se notan las rebajas!- pensó Emilia y como hacía un poco de frío cruzó la acera en busca de algo de sol. Por fin llegó a la plaza. Había algunos niños jugando y ancianos tomando sentados en los bancos charlando animadamente al sol. Se acercó a uno de ellos que acababa de levantarse y caminaba en sentido contrario al de ella. Le repitió la pregunta.



— Mire usted- le respondió el anciano –no soy de aquí, estoy de visita y no estoy muy seguro de informarle correctamente, pero alguno de mis amigos le puede indicar con certeza. Acompañeme, por favor.- Emilia y el anciano se acercaron al grupo. El buen hombre explicó a sus compañeros de tertulia lo que quería Emilia.

— El Ayuntamiento está bastante lejos- intervino uno de ellos. -Tiene que seguir la avenida que se ve ahí enfrente- dijo levantando la mano para indicar la dirección que debía seguir

Emilia y continuó –gire la segunda a mano derecha, después la tercera a la izquierda, después...- Emilia estaba mareada. Ya se había perdido con tantos detalles pero siguió escuchando hasta que el amable anciano terminó su explicación. Dio las gracias, se despidió y continuó la ruta que le había indicado Manolo.

Después de girar y volver a girar se sentía perdida de verdad. Volvió a preguntar.

— No está muy lejos, señora. ¿Ve usted aquella calle?

— Sí.-respondió Emilia

— Cuando llegue gire a la izquierda,- y continuó el interrogado- después, la primera a la derecha, luego llegará al lugar donde hay una estatua allí empieza una avenida, al final de la avenida hay una plaza y enfrente está el Ayuntamiento. Pero aguarde un momento, le dibujaré un pequeño plano.

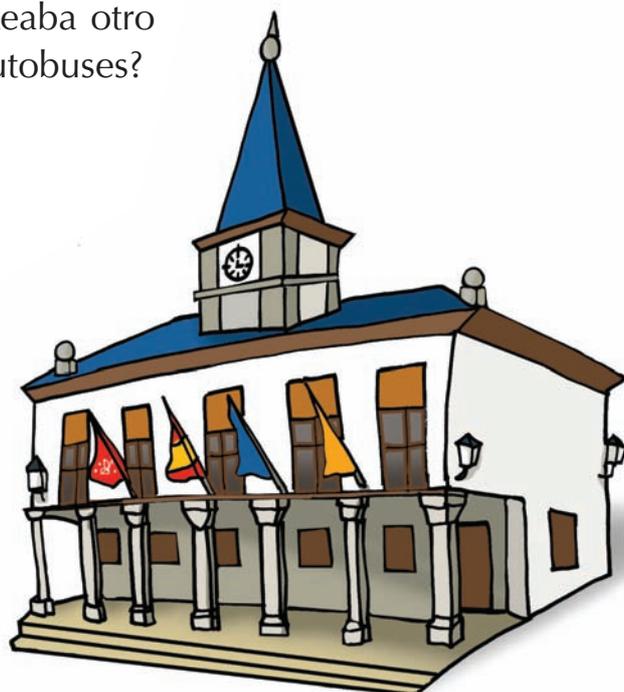
— Muchas gracias pero no se moleste... intervino Emilia.

— No, si no es molestia- dijo el joven preguntado. Y dibujó el plano prometido. Sobre el plano volvió a explicar a Emilia la situación del Ayuntamiento.

— ¡Ahora si que está claro!- respondió agradecida, -Muchas gracias. Ha sido muy amable.

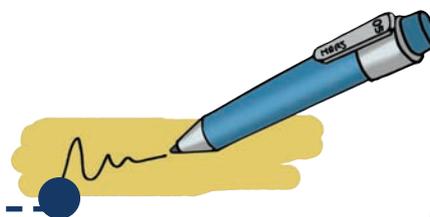
— De nada señora.

Al poco tiempo llegó al Ayuntamiento. A tiempo para resolver los asuntos que le habían llevado hasta allí. Había costado trabajo pero lo había conseguido. Gracias a las indicaciones que había ido recibiendo y al plano que le había hecho el joven. Ahora se planteaba otro problema ¿Sabría llegar a la estación de autobuses? Estaba segura que sí.



EMILIA BUSCA EL AYUTAMIENTO

PLANOS Y MAPAS

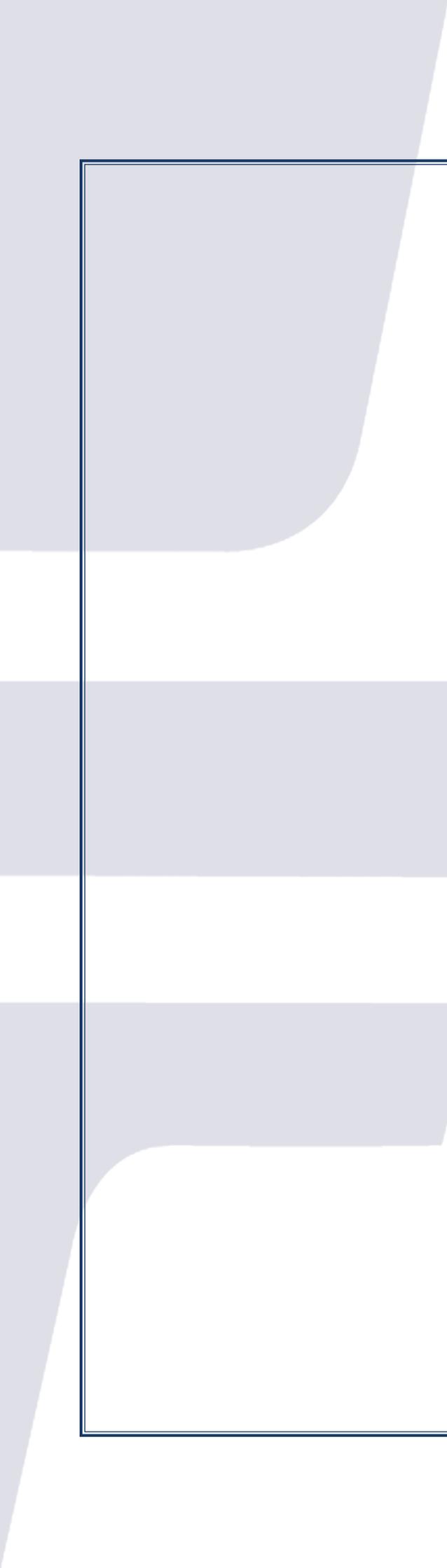


1. Contesta las siguientes cuestiones sobre la lectura?
 - a. ¿Cómo se llama la protagonista de la historia?
 - b. ¿Qué buscaba?
 - c. ¿Le costó trabajo encontrar lo que buscaba?
 - d. ¿Cuántas personas ayudaron a Emilia?
 - e. ¿Qué le hizo el último?
 - f. ¿Crees que le ayudó?
 - g. ¿Crees que a ti te ayudaría un plano?

2. Por parejas. Cada miembro de la pareja preguntará por un establecimiento del barrio o de la localidad y el otro responderá con el mayor lujo de detalles.
.....
.....
.....

3. Con un plano del barrio o de la localidad cada alumno/a trazará el itinerario entre su casa y el centro de adultos. Describe el itinerario en estas líneas:
.....
.....
.....

4. Cambio de pareja. En este caso, cada uno pregunta por un establecimiento y el otro intentará dibujar en un plano la situación de dicho establecimiento. Pega el plano en la página siguiente.





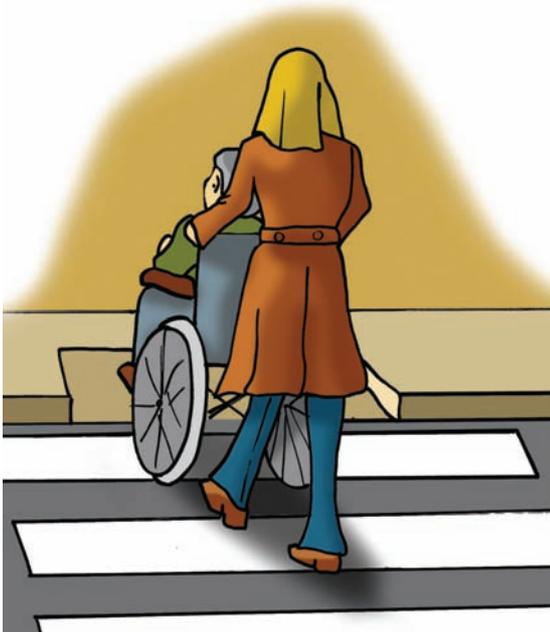
Unidad 15.- BARRERAS ARQUITECTÓNICAS

Me llamo Juan, soy vendedor del cupón de la ONCE.

Como todas las mañanas me dispongo a ir a la zona donde vendo, en mi silla de ruedas... es como si realizara una gymkhana.

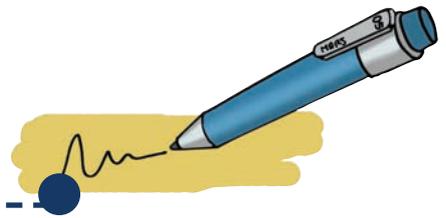
El espacio de las aceras que se han desnivelado para el paso de minusválido, cochecitos de niños..., están ocupados por coches mal aparcados, si bajo hay vehículos en doble fila, etc.

Los semáforos con señalización auditiva están estropeados. En algunos edificios (incluso públicos) no existen rampas para acceder a ellos.



Hoy en día como veis es ya difícil andar por la ciudad para cualquier persona, así estas dificultades se acentúan para personas que como yo, tenemos alguna discapacidad. Por lo que deberíamos de ser más solidarios y no pensar tan sólo en nosotros.

BARRERAS ARQUITECTÓNICAS



1. Inventa un eslogan para que no se aparten en los desniveles de las aceras.

2. Define qué son barreras arquitectónicas.

.....

.....

.....

3. Enumera los tipos de barreras arquitectónicas que te encuentres camino a tu trabajo...

.....

.....

.....

4. *¿Qué son barreras arquitectónicas?*

- Vallas que se colocan para impedir el paso a una zona.*
- Dificultades arquitectónicas que se encuentran a las personas discapacitadas en su recorrido.*
- Baches y socavones en las calzadas.*

5. *¿Para qué sirven los desniveles en la aceras?*

- Para que puedan patinar mejor los jóvenes.*
- Para que puedan acceder a ellas las personas con discapacidad.*
- Para que la estructura de las calles sean más modernas.*

6. *¿En qué consisten las señales auditivas?*

- Sonidos que nos indican algún mensaje.*
- Luces que nos indican algún mensaje.*
- Luces que pueden verse desde grandes distancias.*

7. *¿A qué están obligados los edificios públicos?*

- A tener un guarda jurado.*
- Tener rampas de acceso al interior del edificio.*
- Tener oficina de información.*



Bloque II

Señales de Preferencia o Prioridad



Unidad 16.- EL RELIEVE

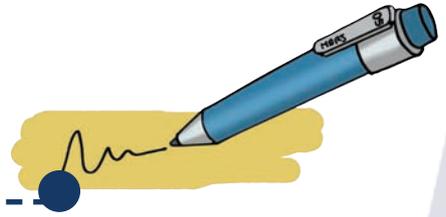
Las carreteras deben adaptarse al relieve propio de cada zona. Por relieve se entienden todo tipo de accidentes topográficos, es decir elevaciones y depresiones del terreno. Las principales elevaciones, llamadas montañas, en España por su altura son el Teide en Tenerife (3.718m.) y el Mulhacén (3.478m.) en Granada. Varias montañas alineadas forman una sierra. Varias sierras entrelazadas forman un sistema montañoso. Entre estos últimos podemos destacar Los Pirineos, que sirven de frontera entre España y Francia. El Sistema Central o la Cordillera Cantábrica.

Las zonas de montaña reúnen muchas dificultades para la circulación por carretera (curvas, pendientes, factores atmosféricos, etc...), siendo necesario atravesarlas por puertos de montaña o túneles.

En cuanto a las depresiones, llamadas valles, en España nos encontramos con una serie de ellos que tienen gran importancia, pues por ellos fluyen los principales ríos. Así en Andalucía nos encontramos con el Valle del Guadalquivir, recorrido por el río del mismo nombre. También es importante el Valle del Ebro. La circulación por carretera por los valles es más fácil, si bien es necesaria una infraestructura también compleja, pues son necesarios multitud de puentes que permitan salvar el cauce de los ríos. Estos caminos por los valles han sido usados desde el pasado por diferentes pueblos, dejándonos como legado cultural puentes como el romano de Córdoba o el de Mérida, todavía en funcionamiento.

En España nos encontramos con otro accidente topográfico muy característico, la Meseta. Se trata de una elevación uniforme situada entre los 700-900m. de altitud. La meseta se extiende por ambas Castillas y la Comunidad de Madrid principalmente. La circulación por las carreteras de estos territorios suele ser sencilla, si bien en invierno debido a la altitud se complica. Siendo aún más complicada al cruzar puertos de montaña.

EL RELIEVE



1. Busca en el diccionario y escribe el significado de :

Topográfico:

Cauce:

Legado:

2. ¿Cuál es la montaña mas alta de España?.....

¿ Dónde está?

3. Nombra tres tipos de accidentes geográficos.

a.

b.

c.

4. Investiga cuál es la montaña más alta de tu Comunidad Autónoma. Escribe su nombre y los metros que tiene de alto:

..... ; m.

5. Nombra dos valles importantes de España. Busca la longitud de los ríos que lo recorren:

a. Río,

..... km.

b. Río,

..... km.

6. ¿Por dónde se extiende la Meseta española principalmente?

.....



Bloque III

Señales de Prohibición



Unidad 17.- LA VENTANA DE LA HISTORIA

EL AUTOMÓVIL A TRAVÉS DE SUS INVENTORES

El primer paso fueron los vehículos propulsados a vapor. El inventor francés Joseph Cugnot presentó el primer vehículo propulsado a vapor. Era un enorme triciclo de 4,5 toneladas con cigüeñales de un carro de transporte de cañones y ruedas de madera con llantas de hierro. Dicho prototipo y su sucesor se estrellaron en las pruebas iniciales. Posteriormente, en Inglaterra, en el apogeo de la revolución industrial, se construyeron unos 40 coches propulsados a vapor con capacidad para 12-20 pasajeros y que “volaban” a unos 25 km/h.

Es en la segunda mitad del siglo XIX con la aparición del primer automóvil propulsado por un motor de combustión interna, inventado por Daimler, se produce un fuerte avance y expansión de este medio de transporte. Otro inventor alemán, Benz presenta un primer automóvil 1886, un triciclo con un motor de sólo 41 kg. De su unión surgió la marca Mercedes Benz.

A finales del siglo XIX, un joven francés llamado Louis Renault montó su primer auto en un taller en casa de sus padres.

Henry Ford armó su primera máquina rodante con motor a nafta (primer combustible utilizado) en 1908. El Ford T se hizo popular, 1.500.000 entre 1908 y 1928. Sólo el escarabajo de Volkswagen ha batido esta marca.

Otros inventores relacionados con el automóvil son:

Dunlop, inventó las llantas neumáticas en 1888. Las ideó inicialmente para el uso en bicicletas. Posteriormente **Goodyear**, en 1959, las mejoraría a través de un proceso de vulcanizado.

Isaac Newton planteó la idea de un vehículo automóvil. Era un generador esférico de vapor, bajo el cual iba un hornillo, y todo ello montado en un carruaje de cuatro ruedas de igual tamaño.

Trevithick, que después se hizo famoso por construir la primera locomotora que marchó sobre carriles, inventó el primer carruaje a vapor, en 1802.

Unidad 18.- CONSEJO Y REGLAS ESPECÍFICAS PARA CONDUCIR CON:

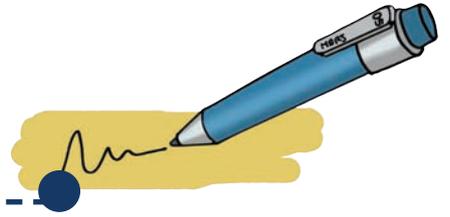


LLUVIA

- Encender las luces de cruce para ser vistos mejor. Regla esencial “ver bien y ser visto”.
- Comprobar el correcto funcionamiento de los limpiaparabrisas y luneta térmica.
- Orientar la calefacción interior del vehículo hacia los cristales para quitar el vaho y limpiarlos con una bayeta seca.
- Comprobar periódicamente la eficacia de los frenos, tocándolos suavemente para secar la humedad de las pastillas.
- No frenar bruscamente para evitar el deslizamiento (acuaplaning).
- La distancia de frenado es mayor con lluvia, por lo que aumentaremos la distancia de seguridad con el vehículo delantero.
- La Distancia de Seguridad en “calzadas mojadas por lluvia” será el doble que en las calzadas secas.



ACTIVIDADES



1. ¿Con qué elementos del vehículo puedo quitar el agua que cae sobre los cristales y el vaho que se forma dentro?

.....

.....

.....

2. ¿Cómo podemos calentar los frenos si están húmedos o se han mojado?

.....

.....

.....

3. ¿Qué es el aquaplaning?

.....

.....

.....

4. ¿Qué distancia aumenta con la lluvia, la de reacción o la de frenado?

.....

.....

.....

Unidad 19.- CONSEJO Y REGLAS ESPECÍFICAS PARA CONDUCIR CON:



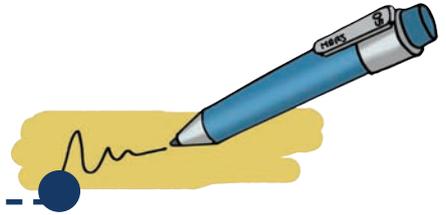
NIEBLA

¿Qué es la niebla?, es una nube condensada en forma de gotitas de agua o cristales de hielo suspendida en el aire justo sobre el suelo. En las grandes ciudades y zonas industriales, la niebla se combina a menudo con el humo y se produce una mezcla que se llama smog.

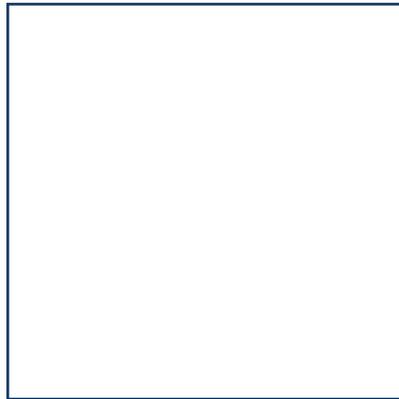
- Encender las luces de cruce y alumbrado antiniebla. Regla esencial “ver bien y ser visto”.
- Adaptar la velocidad y distancia de seguridad en función de la visibilidad. Regla de las 3V: Visibilidad, Velocidad, Vehículo delantero. Ejemplo: Visibilidad (50 metros) = Velocidad (50 Km/h) = Vehículo delantero a 50 metros.
- Comprobar el funcionamiento de los limpiaparabrisas.
- No frenar bruscamente y evitar adelantamientos.
- En caso de cualquier percance, encender inmediatamente los intermitentes de emergencia, faros y alumbrado antiniebla.
- Cuando la niebla sea muy densa, tomar como referencia las marcas viales de la derecha de la calzada.
- En autopista y autovía circular siempre por el carril derecho.
- Si por emergencia tengo que detener el vehículo en un lugar con mucha niebla, lo haremos fuera de la calzada y si es posible fuera de la vía. Avisaremos con las luces de posición, de emergencia, etc. Evitaremos que los pasajeros salgan a la vía.



ACTIVIDADES



1. Dibuja en el recuadro la señal de peligro que nos advierte sobre la posible aparición de niebla.



2. ¿Qué luces debo llevar encendidas?

.....

3. ¿Hacia dónde debemos mirar en caso de visibilidad reducida?

.....

4. Escribe si con la niebla hay que aumentar o disminuir ...

- La velocidad:
- La distancia de seguridad

5. Con niebla, la visibilidad ¿aumenta o disminuye?

.....

6. ¿Por qué no es conveniente encender las luces largas en caso de niebla?

.....
.....

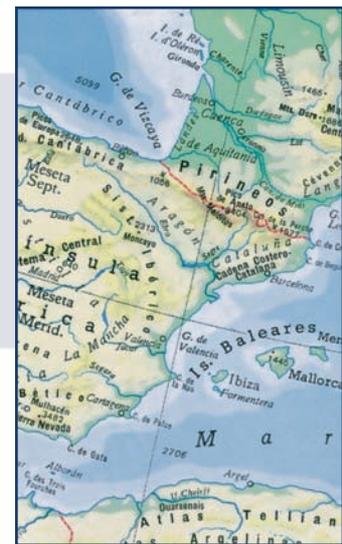
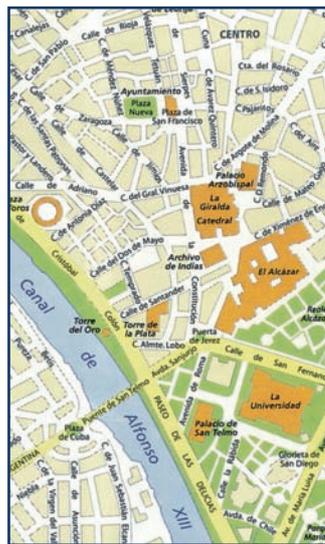
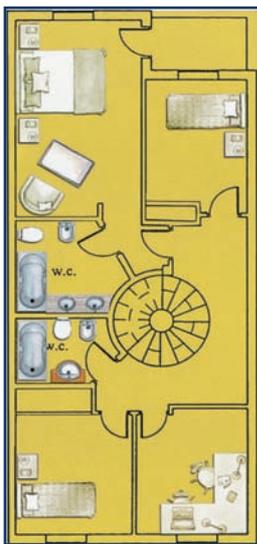


Unidad 20.- PLANOS Y MAPAS

Los planos y los mapas son dibujos más o menos complejos que se usan para representar la realidad. Están llenos de símbolos y de claves que vamos a intentar comprender con este texto.

¿Qué diferencia hay entre un plano y un mapa? Fundamentalmente depende del tamaño o de la extensión de lo que se quiere representar; es decir, podremos hacer el plano de una mesa, de una silla, de una habitación, de una casa, de una ciudad; pero haremos un mapa de un municipio, de una comarca, de comunidad autónoma etc.

He aquí tres ejemplos: los dos primeros son planos y el tercero es un mapa.



En el primer caso, el plano de la vivienda, podemos reconocer los muros y los tabiques, las habitaciones, los cuartos de baño y la cocina. También se pueden distinguir los elementos del mobiliario: camas, sillas, mesas, armarios, etc.

En el segundo caso los colores nos dicen cuales son las manzanas (en verde claro), las calles (en blanco), las calles importantes (en amarillo), los edificios notables (en naranja), los parques (en verde)...

En el tercer caso, el mapa, también los colores nos indican donde está el mar (azul) y donde la tierra firme, las montañas y tierras altas (marrón y amarillo) y los valles (verde), etc.

Hay muchísimos tipos de planos y de mapas. Generalmente, todos los planos y los mapas tienen una leyenda o clave donde explican qué quieren decir los símbolos que utilizan. Estos símbolos dependen del aspecto de la realidad que representen. Observa los siguientes:



El de la izquierda representa la distribución del estado español en comunidades autónomas y provincias y el de la derecha es un mapa de carreteras de España.

Los planos y los mapas son de gran utilidad porque nos ayudan a situarnos y a planificar nuestros viajes; es decir conozco el punto de salida, el lugar de llegada y mediante el mapa podemos trazar el itinerario ó elegir cual de ellos nos conviene por cualquier motivo.

El mapa oficial de carreteras usa, para representar las carreteras, los colores correspondientes a la señalización de identificación de carreteras:

E-4

A-28

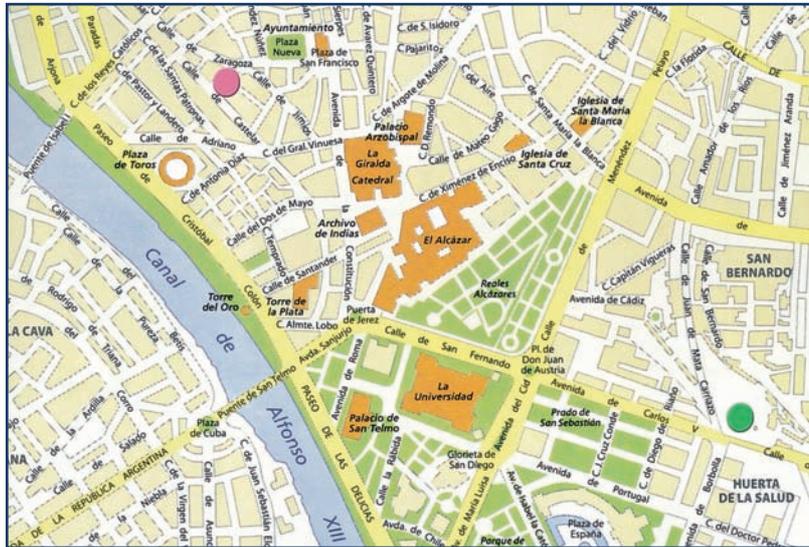
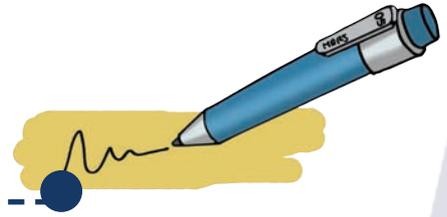
N-401

C-607

C-170

C-241

PLANOS Y MAPAS



1. Observa el plano de la izquierda. Hay dos puntos redondos uno rosa y otro verde. Traza dos itinerarios desde el punto rosa al punto verde:

- a. Uno sin salir de las vías principales (en amarillo).
- b. Otro intentando que sea el camino más corto entre los dos.

2. Observa el mapa de las páginas 66-67 y ayudándote de la leyenda, responde a las siguientes cuestiones.

- a. El nombre de dos embalses y
- b. El nombre de dos ríos: y
- c. Una laguna:
- d. El nombre de tres ciudades de más de 25.000 habitantes y
- e. El nombre de tres ciudades de entre 5.000 y 25.000 habitantes. y
- f. El nombre de tres pueblos de menos de 5.000 habitantes y
- g. El nombre de tres pueblecitos o aldeas y
- h. ¿Hay algún aeropuerto en el área del mapa?
- i. El nombre de una población con balnearia

- j. Una población con camping.
- k. El nombre de dos ciudades con castillo que no hayas nombrado anteriormente. y
- l. El nombre de una ciudad con parador.
- m. Un monasterio.
- n. El nombre de dos espacios naturales. y
- o. ¿Qué tipo de vía es la que une PUENTE GENIL con LUCENA? ¿Qué número tiene?
- p. ¿Qué tipo de vía es la que une LUCENA con RUTE? ¿Qué número tiene?
- q. Si voy de RUTE a LAS LAGUNILLAS ¿Qué tipo de vía usaré? ¿Qué número tiene?
- r. Cita dos poblaciones que se encuentren unidas por la A-92. ¿Qué tipo de vía es?
- s. ¿Qué tipo de vía une LUCENA con ANTEQUERA?

3. Usando el mismo mapa. Localiza PUENTE GENIL y LOJA. Quieres ir desde PUENTE GENIL (Córdoba) hasta LOJA (Granada). Traza dos itinerarios:
- a. Usando principalmente la A-92.
 - b. Sin usar, en absoluto, la A-92.

En ambos casos tienes que indicar los tipos de vías por las que circules, y las poblaciones de más de 5.000 habitantes por las que pases.

- Itinerario A: Carrteras, poblaciones de más de 5.000 habitantes
- Itinerario B: Carrteras, poblaciones de más de 5.000 habitantes





SIGNOS CONVENCIONALES

Carreteras

	Autopista de Peaje		Carretera autonómica de 1º orden		A.V.E.		Símbolo km parcial
	Autopista libre		Carretera autonómica de 2º orden		FFCC vía ancha		Símbolo km total
	Autovía		Carretera autonómica local		FFCC vía estrecha		Símbolo km en autopista
	Autopista en construcción		Otras carreteras		Grandes puertos de montaña con problemas de nieve		Distancias en km
	Autovía en construcción		Gran itinerario internacional		Puerto de montaña con problemas de nieve		Túneles
	Red de carreteras del Estado				Puerto de montaña sin problemas de nieve		

Poblaciones

	Plano de población y acceso
	OVIEDO Capital
	MIERES Municipio mayor de 25.000 h.
	Salinas Municipio entre 5.000 y 25.000 h.
	Ribadesella Municipio menor de 5.000 h.
	Villaverde Pueblo, aldea
	Pravia Población de parada en una ruta turística.

Límites

	Límite provincial
	Límite nacional
	Límite autonómico

Hidráulicos

	Presa
	Río
	Acequia y Canal

Turísticos

	Aduana Española		Cuevas prehistóricas o naturales		Parador		Número de ruta turística
	Aduana Francesa		Faros		Hostería		Señalización de ruta
	Aduana Portuguesa		Estación de servicio		Hotel		Número de vía verde
	Aduana Marroquí		Campo de golf		Minas		Señalización de vía verde
	Aeropuerto		Area de servicios		Estación invernal		Vías verdes
	Balneario		Nº de salida de la autopista en dirección a la población		Puerto deportivo		Monasterio
	Cámping		Nudo, enlace de carreteras o paso a distinto nivel		Vértice geodésico		Monumentos
	Iglesia, capilla, colegiata		Estación de FFCC		Vista panorámica		Espacio natural, parque nacional, entornos, etc
	Castillos		Ruinas		Cruz Roja		Icnitas



Bloque IV

Señales de Obligación

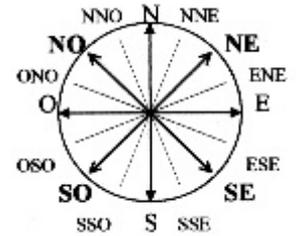




Unidad 21.- LA ORIENTACIÓN

Seguro que sabes que son los planos y los mapas. Probablemente, en tu vida habrás visto muchos de ellos: el plano de tu casa, el plano de tu localidad, el mapa de carreteras. Pero ¡caramba! no siempre es fácil colocarlos bien o entenderlos ¿verdad? Para poder entender un mapa hay que saber orientarse.

Saber donde están el norte, el sur, el este y el oeste es estar orientados. Habrás oído el dicho “*esa persona ha perdido el norte*”, significa que está desorientado o desorientada o que no sabe lo que hace. Pues bien, con este tema vamos a aprender conocer donde están los puntos cardinales.



El norte, el sur, el este y el oeste son los puntos cardinales. Normalmente se escriben con la inicial en mayúscula, es decir: N, S, E y O.

Muchas veces habrás comentado que en tu casa entra el sol por las mañanas por unas habitaciones y por la tarde por otras, seguro que has observado por donde sale y por donde se pone el sol en tu localidad. Lo habrás visto muchas veces. Pues cuando estas mirando a ese lugar estas mirando al este.

Extiende los brazos y ponlos en cruz de tal forma que tu brazo derecho señale ese lugar por donde sale el sol, como en el esquema de la izquierda.

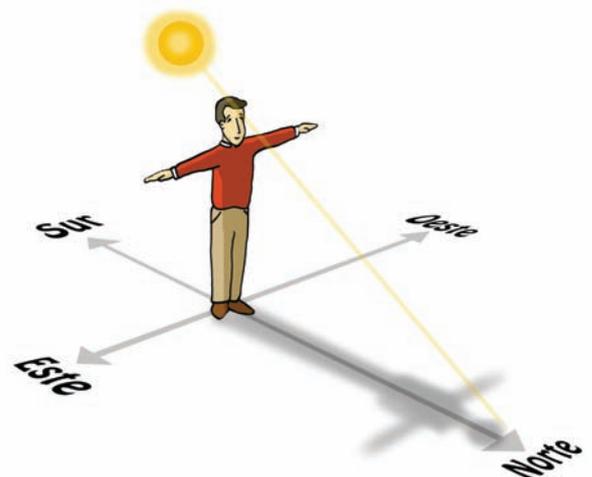
De esta forma:

Tu brazo derecho señala el este; el izquierdo, el oeste (que es por donde se pone); estarás mirando al norte y dando la espalda al sur.

Pero... ¿Y si no hay sol?

En una noche clara también podemos determinar (o conocer) donde está el norte. Fijándonos en las estrellas que es como lo han hecho los navegantes desde la antigüedad. Hay una estrella en el cielo, la estrella Polar que coincide con el norte.

Cuando está nublado podemos saber donde está el norte mirando a los árboles.

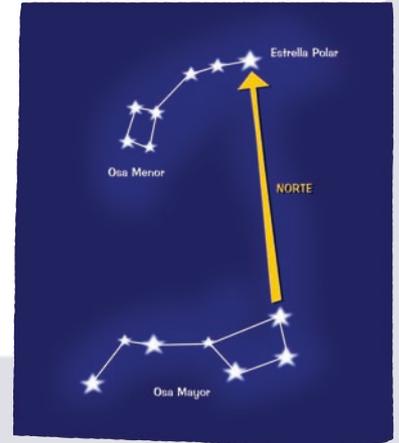


Donde les crece el musgo o por donde hay más escarcha, ése es el norte.

El instrumento que sirve para orientarnos, nos sirve para saber donde está el norte, es la brújula.



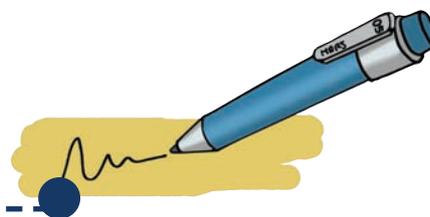
Pero hay que distinguir entre el norte y el sur absolutos y el norte y el sur relativo: El Polo Norte y el Polo Sur son el Norte y el Sur absolutos. En la fila del dibujo cada individuo está mirando al norte de tal modo que el que está delante está al norte del que está detrás. Del mismo modo el que está detrás está al sur. En este caso hablamos de norte y sur relativos.



Ahora volvamos a los planos y a los mapas. Normalmente el norte se coloca en la parte superior. No hay una razón científica para hacerlo así, es una tradición que viene de la antigüedad, aunque no siempre se hizo así. Lo importante es que los puntos cardinales del mapa estén colocados de forma tal que en el norte figuren las tierras que verdaderamente se sitúan al norte, en relación con los demás lugares representados en el mapa.



LA ORIENTACIÓN



1. Observa el mapa de la península Ibérica en la página 70. Investiga:
 - a. ¿Cuál es el mar que baña sus costas al norte?
.....
 - b. ¿Cuál es el mar que baña sus costas al sur y al este?
.....
 - c. ¿Y cómo se llama el océano que la baña al sur y al oeste?
.....

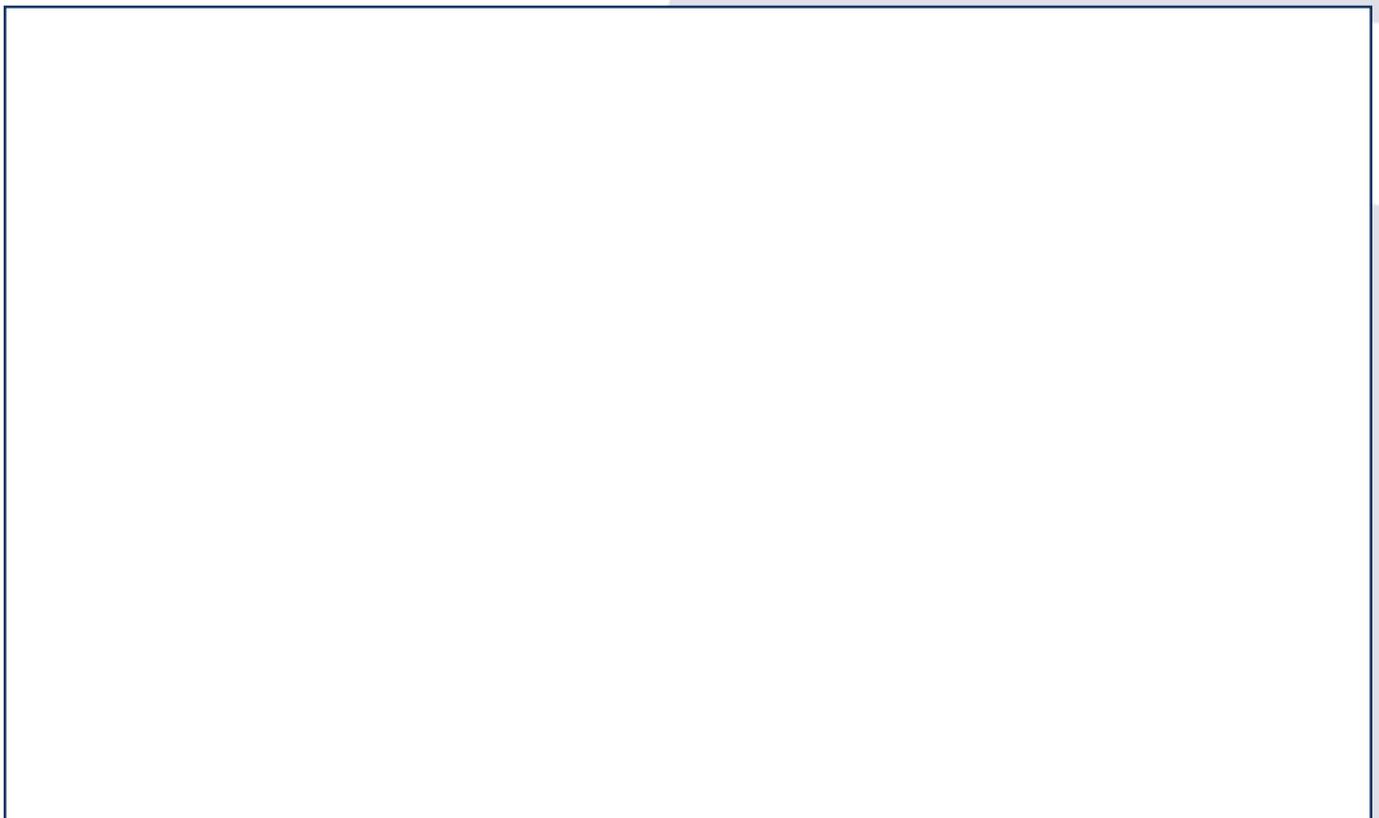
2. Ahora observa el mapa. Responde a las siguientes cuestiones:
 - a. ¿Qué país es vecino de España por el norte?
 - b. ¿Y por el oeste?
 - c. ¿Qué país se encuentra al sur?

3. Imagina que estás en Portugal. ¿Qué comunidad autónoma española es vecina de este país por el norte?
.....

4. Imagínate en Extremadura:
 - a. ¿Qué país se encuentra al oeste?
 - b. ¿Qué comunidad se encuentra al sur?
 - c. ¿Cuál está al norte?
 - d. ¿Y cuál está al este?

5. Ahora te encuentras en la provincia de Toledo:
 - a. ¿Qué provincias se encuentran al norte?
 - b. ¿Qué provincia se encuentra al este?
 - c. ¿Cuál se encuentra al sur?
 - d. ¿Cuál al oeste?

6. Busca el mapa de tu provincia. Localiza tu pueblo o ciudad del mapa.
- a. ¿Qué localidades se encuentran al norte?
 - b. ¿Qué localidades se encuentran al sur?
 - c. ¿Qué localidades se encuentran al este?
 - d. ¿Qué localidades se encuentran al oeste?
7. Busca un mapa de tu pueblo o de tu barrio. Elige un monumento.
- a. ¿Qué otros monumentos se encuentran al norte?
 - b. ¿Qué otros monumentos se encuentran al sur?
 - c. ¿Qué otros monumentos se encuentran al este?
 - d. ¿Qué otros monumentos se encuentran al oeste?
8. Dibuja un plano de tu casa. Señala las ventanas por donde entra el sol por las mañanas, ese es el Este; y por donde entra por la tarde, ese es el oeste. Dibuja ahora el Norte y el Sur.





Unidad 22.- IMPUESTOS DEL VEHÍCULO

Cuando compramos un vehículo nuevo, debemos saber que no todo lo que pagamos por él es para la empresa que lo ha fabricado, sino que hay una parte del importe del vehículo que son los impuestos que tenemos que pagar al Estado al adquirirlo.

El precio con el que el coche sale de fábrica se denomina “**precio franco fábrica**”.

A partir de aquí debemos añadir una serie de impuestos que hacen que el precio del vehículo aumente, hasta llegar a su “precio definitivo”.

Estos impuestos que debemos pagar son los siguientes:

- El **IVA** (impuesto sobre el valor añadido), se paga una sola vez y se hace cuando se compra un vehículo nuevo. Si en vez de ser el vehículo nuevo, es usado no se paga el IVA, sino que se paga el “**Impuesto de Transmisiones Patrimoniales**”. El pago se realiza por una sola vez y se hace cuando el vehículo se transfiere, es decir, cuando cambia de dueño.
- El **Impuesto de matriculación**, que se paga una sola vez al hacer la matrícula del vehículo.
- El “**impuesto de circulación**”, (Impuesto sobre Vehículos de Tracción Mecánica), que se paga todos los años y se hace en el ayuntamiento de la localidad donde se reside.



ACTIVIDADES

1. ¿Es todo el dinero del vehículo para el fabricante?
2. ¿Cómo se llama el precio con el que sale el coche de fábrica?
.....
3. Si en vez de ser el vehículo nuevo, es usado, ¿qué es lo que se paga?
4. ¿Dónde se paga el impuesto de circulación?
5. Relaciona el impuesto correspondiente con la periodicidad del pago

IVA	• Cada año
Impuesto de Matriculación	• Una sola vez
Impuesto de Transmisiones Patrimoniales	• Una sola vez
Impuesto de Circulación	• Una sola vez

Unidad 23.- CONSEJO Y REGLAS ESPECÍFICAS PARA CONDUCIR CON:



HIELO



- Saber reconocer con anticipación los tramos o zonas con hielo para no tener que utilizar los frenos. Algunos signos que detectan la presencia de hielo en la carretera pueden ser:
 - Hielo sobre el parabrisas.
 - Humedad alta y sol brillante.
 - Existencia de zonas blanquecinas de escarcha o hielo cerca de la calzada.
- Disminuir lentamente la velocidad y mantenerla muy reducida.
- Evitar frenar o cambiar bruscamente de dirección.
- Evitar aceleraciones y deceleraciones, así como adelantamientos.
- Tener presente la dirección y comportamiento del resto de los vehículos que puede ser imprevisible.
- En caso necesario pueden instalarse las cadenas en las ruedas motrices del vehículo, circulando a velocidad muy reducida y quitándolas cuando no sean necesarias.



ACTIVIDADES



1. ¿Qué pistas nos pueden indicar la presencia de hielo en la calzada?

.....
.....

2. ¿Son recomendables los acelerones y frenazos bruscos?. ¿Por qué?

.....
.....

3. ¿Qué elemento podemos colocar en las ruedas cuando hay hielo? ¿En qué ruedas?.....

.....





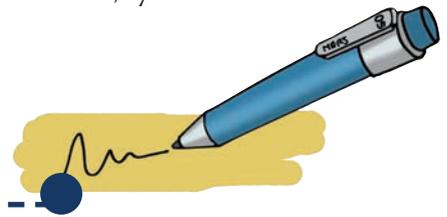
Unidad 24.- SEGURIDAD ACTIVA Y PASIVA

La seguridad activa evita los accidentes. Algunos elementos que forman parte de la seguridad activa son: ruedas, suspensión, frenos, etc.

La seguridad pasiva hace que los accidentes sean menos graves, por ejemplo: parachoques, cinturón de seguridad, casco, airbag, apoyacabezas, etc.

Antes de viajar y especialmente con condiciones meteorológicas es conveniente comprobar el buen funcionamiento de todos esos elementos, pero debemos poner especial atención a los neumáticos y los frenos.

- El estado de los neumáticos. Para que el vehículo se agarre bien a la calzada, debo comprobar que el dibujo de los neumáticos tiene la profundidad adecuada (más de 1,6 mm.) y que la presión del aire está bien (consultaremos el manual del vehículo).
- Los frenos. Debo comprobar que funcionan bien. A veces, al mojarse con la lluvia, los frenos no funcionan bien. Cuando los frenos se mojan debo pisar un poco y suavemente el pedal de freno, pero sin frenar, y así los frenos se secan.



ACTIVIDADES

1. ¿Qué es la seguridad activa?

Pon algún ejemplo

2. ¿Qué es la seguridad pasiva?

Pon algún ejemplo

3. Di qué elementos de la seguridad activa hay que revisar especialmente cuando las previsiones meteorológicas son malas.



Unidad 25.- REVISIÓN DEL VEHÍCULO

Periódicamente y antes de salir de viaje hay que tomar una serie de medidas con vistas a evitar cualquier sorpresa en carretera. La primera medida de prevención será poner nuestro vehículo a punto haciéndole una revisión. La segunda medida de prevención será planificar adecuadamente nuestro viaje. Veremos ahora en qué consiste cada una de ellas.

En invierno, el vehículo y sus elementos se encuentran sometidos a condiciones ambientales más duras que en el resto del año, por lo que será necesario prepararlo para ello.

- Revisar el buen estado mecánico. Comprobar especialmente los frenos.
- Comprobar las escobillas y funcionamiento del limpiaparabrisas y luneta térmica.
- Comprobar el alumbrado del vehículo.
- Niveles del líquido de frenos y aceite, líquido anticongelante y del limpiaparabrisas.
- Limpiar el vehículo: cristales, faros, antiniebla, pilotos, retrovisores y reflexivos para ver y ser vistos.
- Comprobar la presión, dibujo y ranuras (mínimo 1,6 mm) de los neumáticos para asegurar una buena adherencia a la carretera y evitar el deslizamiento.
- Llevar los recambios imprescindibles como son: la rueda de repuesto a la presión necesaria y las herramientas para su colocación. Un juego de luces en perfecto estado y herramientas para su colocación. Dos triángulos de avería y chaleco reflectante. Es muy importante llevar también: linterna de emergencia, bayeta antivaho, rasqueta para hielo, cadenas y guantes.



ACTIVIDADES

1. ¿Qué elemento de seguridad activa hay que revisar especialmente?
2. ¿Para qué tengo que revisar el funcionamiento del limpiaparabrisas y de la luneta térmica?
3. ¿Qué líquidos hay que revisar?
4. ¿Qué hay que comprobar en los neumáticos?
5. Escribe los recambios que debo llevar.



Bloque V

Señales de Indicación

Unidad 26.- CONSEJO Y REGLAS ESPECÍFICAS PARA CONDUCIR CON:



NIEVE

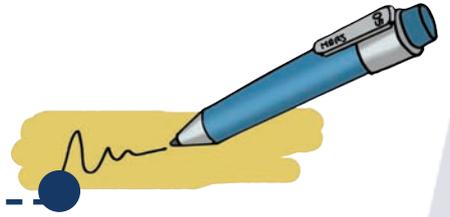
- Encender las luces de cruce. Regla esencial “ver bien y ser visto”.
- Comprobar el funcionamiento del limpiaparabrisas y la luneta térmica.
- Utilizar el sistema de ventilación interior del vehículo para eliminar el vaho sobre los cristales y aplicar una bayeta seca.
- Evitar aceleraciones y deceleraciones bruscas, así como adelantamientos.
- Anticiparse ante cualquier incidencia para no tener que utilizar los frenos.
- Mantener la velocidad adecuada.
- Limpiar periódicamente la nieve que se acumula en el guardabarro y que puede impedir el giro de las ruedas.
- Mucha precaución con la nieve pisada en la calzada y transformada en hielo, es muy deslizante.
- Tan pronto como la carretera se vea blanca o cuando lo demande las Fuerzas de Vigilancia en carretera, se colocarán las cadenas en las ruedas motrices. No esperar a estar bloqueado para colocar las cadenas.
- Las cadenas se pondrán en lugares apartados de la calzada y de fácil acceso para el vehículo, evitando entorpecer la circulación de la carretera.

En caso de bloqueo de la carretera por nieve:

- No adelantar a un vehículo bloqueado por nieve en carretera, sin estar completamente seguro de poderlo hacer, dejando la vía libre después de realizar la maniobra.
- No pararse nunca en la calzada, aparcar fuera de la carretera y no abandonar el vehículo más que estando seguro de poder llegar a una casa o refugio para solicitar ayuda.
 - No adelantar a una máquina quitanieves mientras se encuentre trabajando.



ACTIVIDADES



1. Escribe V o F, según sean verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:

- Debemos llevar encendidas las luces de cruce.
- Adelantaremos como norma general
- Quitar la nieve que puede acumularse en el guardabarros.
- En caso de usar cadenas , se colocarán en las ruedas directrices.
- Si tenemos que poner las cadenas , lo haremos en un lugar apartado de la calzada sin apagar el motor.

2. ¿Cómo eliminaremos el vaho que empaña los cristales?

.....

.....

.....

3. ¿Cuál es la regla fundamental en cuanto a las luces?.....

.....

.....

.....

4. ¿Qué peligro tiene la nieve que se transforma en hielo en la calzada?

.....

.....

.....



Unidad 27.- RUTA CULTURAL

Tenemos unos días de vacaciones y hemos decidido irnos de viaje, para ello nos hemos decantado por no movernos de nuestra comunidad autónoma e irnos a visitar Úbeda y Baeza, ciudades con un gran legado histórico y cultural.

Nos iremos en el coche de Jorge, mi cuñado, para así movernos a nuestro ritmo e ir parando por cada lugar pintoresco de nuestro camino.

Para no perdernos e ir más seguros nos hemos hecho de un mapa de carreteras y hemos señalado nuestra ruta.

Nos dirigimos desde Cádiz, donde vivimos, hacia Sevilla y cogemos la A-4 ya que es más cómodo que coger la N-IV, con la cantidad de tráfico que lleva. Desde allí cogemos la N-IV hacia Córdoba, donde pararemos para comer. Dejamos el coche dentro de la ciudad, pero fuera del casco histórico ya que es una zona peatonal (no está permitido la circulación de vehículos).

Después de comer volvemos a tomar la N-IV por la que seguiremos circulando durante 156 Km para luego salir de la autovía y coger una carretera nacional que nos llevará hasta nuestro destino.



ACTIVIDADES

1. ¿De qué comunidad autónoma son los personajes del texto?
.....
2. ¿A dónde deciden ir en sus días de vacaciones?
3. ¿Cómo van a ir hasta allí?
4. ¿Por qué?
5. ¿Qué hacen para no perderse?
6. Escribe el nombre de las ciudades por las que van a pasar.
.....
7. Busca un mapa de carretera y marca la ruta de los personajes de la lectura.
8. Busca información sobre los monumentos que pueden ver en Úbeda. Hazlo en tu cuaderno.



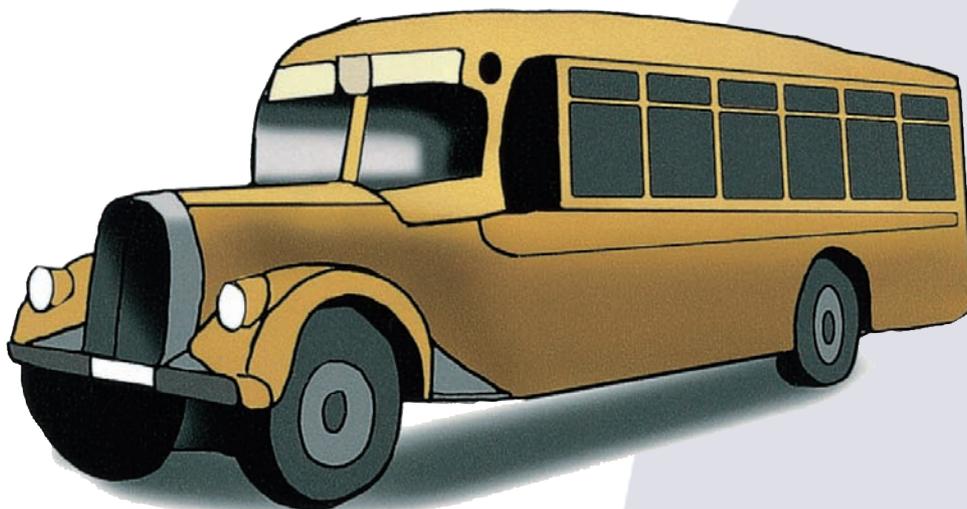
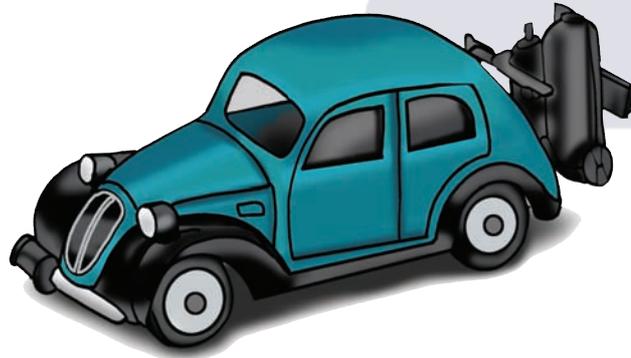
Unidad 28.- LA VENTANA DE LA HISTORIA

EL AUTOMÓVIL EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

La industria del automóvil se paralizó durante este período que va del 1936 al 1939. En una guerra se necesita maquinaria pesada, y a eso se encaminaron las diferentes industrias. Por ejemplo, en la Naval de Reinosa se fabricaron diferentes tipos de camiones de gran tonelaje y autobuses urbanos.

Los problemas vinieron posteriormente por la enorme falta de combustible, piezas de recambio,... Ante esta situación se agudizó el ingenio para conseguir hacer andar los coches de forma casi inverosímil. No era extraño que en un coche se encontrasen componentes de tres o cuatro modelos diferentes, que las cámaras una vez recauchutadas muchas veces se rellenasen de paja y se volviesen a montar en los neumáticos, que cada neumático fuese de un tamaño y tipo diferente, etc.

Pero lo más característico de este período fue la búsqueda de un combustible alternativo, el Gasógeno. Este sistema de propulsión se mantuvo durante bastantes años en la postguerra, al quedar excluida España de las ayudas dadas por los Estados Unidos.





Unidad 29.- ESPAÑA POR AUTONOMÍAS

Como sabes el gobierno de tu localidad recae en el Ayuntamiento. El Ayuntamiento gestiona los recursos y los servicios de la localidad. El municipio es el conjunto formado por una localidad o un grupo de localidades y el suelo que les pertenece gobernado por un solo Ayuntamiento. La agrupación natural de varios municipios con características comunes se llama comarca.

Varios municipios forman una provincia. El órgano de gobierno de la provincia es la Diputación Provincial, donde se encuentran representados todos los municipios.

La agrupación de varias provincias constituye una comunidad autónoma. El suelo del estado español está repartido entre 17 comunidades y dos ciudades autónomas

Quince comunidades autónomas se encuentran en la península Ibérica. Dos de las comunidades son insulares, y las demás peninsulares. Las dos ciudades autónomas se encuentran en el norte de África. Las hay que sólo tienen una provincia, se llaman uniprovinciales; las que tienen más de una provincia se llaman pluriprovinciales.



Cada comunidad o ciudad autónoma tiene su propio gobierno, sus propias leyes, sus símbolos (escudo y bandera). Algunas como Cataluña, Galicia y el País Vasco tienen su lengua propia.

Cuando circulamos por el territorio español descubriremos señales relacionadas con la organización del territorio:



Las señales anteriores indican comienzo y final de poblado. También las hay que nos indican donde comienza un término municipal o municipio. La señal de tráfico de la izquierda nos indica que estamos entrando en una provincia: Huesca, podemos hacerlo desde cualquiera de las provincias que la rodean.

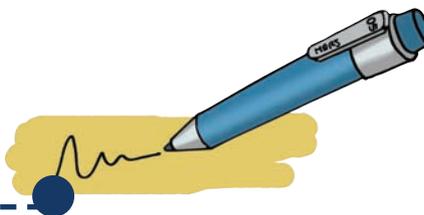


La señal de tráfico de la izquierda nos indica que estamos entrando en una comunidad autónoma, la de Aragón, por una determinada provincia, la de Huesca. Podemos entrar desde Cataluña o desde el norte de Navarra.

El estado español pertenece a una organización más extensa y con la que comparte algunas leyes, símbolos y moneda. Es la Unión Europea. Cuando nos desplazamos por la U.E. y salimos de un estado y entramos en otro encontraremos señales como éstas:



ORGANIZACIÓN TERRITORIAL DEL ESTADO



1. ¿Cómo se llama tu localidad?
- ¿Sabes cuántos habitantes tiene?
2. ¿Hay más de una localidad en tu municipio?.....
- ¿Cómo se llaman?
-
3. ¿Sabes a qué comarca pertenece tu municipio?
- ¿Cuál es?
4. ¿A qué provincia pertenece tu municipio?



5. Colorea tu provincia en el mapa de la izquierda.
6. ¿A qué comunidad autónoma pertenece tu provincia?.....
-
7. Colorea tu comunidad en el mapa de abajo.



8. ¿Cómo se llama la capital de tu comunidad autónoma?

.....

9. Investiga el nombre de cada comunidad autónoma según el número que aparece en el mapa. Escribe también el nombre de su capital y el número de provincias que tiene cada una. Con los datos completa la siguiente tabla.

Nº	Comunidad	Capital	prov
1.			
2.			

Nº	Comunidad	Capital	prov
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			

10. ¿Qué es una isla?
-,
- ¿y una península?
-
11. ¿Tu comunidad es peninsular, insular o es alguna de las ciudades autónomas?
12. ¿Qué otro estado compar te con España la península Ibérica?
-
13. ¿Con qué otro país tiene frontera terrestre España?
-
14. ¿Tu comunidad está bañada por el mar o es interior?
- Si está bañada por el mar ¿Cómo se llama?

15. ¿Qué otros mares y océano bañan las costas del Estado?
..... ,
..... y

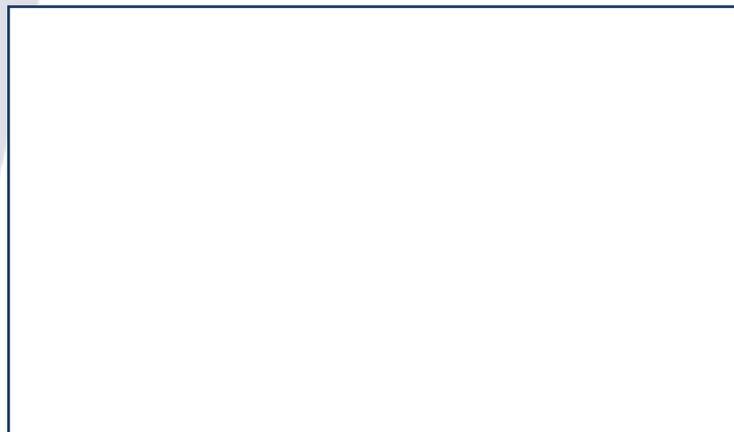
16. ¿Es uniprovincial o pluriprovincial?

17. ¿Qué comunidades autónomas son uniprovinciales?
.....
.....

18. ¿Cómo se llaman las ciudades autónomas?
..... y

19. Busca el símbolo de tu comunidad, recórtalo y pégalo en el cuadro izquierdo de abajo .

20. Dibuja la bandera de tu comunidad en el cuadro derecho de abajo.



21. Mira el mapa político de España y contesta:
a. ¿Qué comunidades autónomas están bañadas por el Mar Cantábrico? ,
..... y

b. ¿Qué comunidades autónomas están bañadas por el Mar Mediterráneo? ,
..... , y

c. ¿Qué comunidades autónomas están bañadas por el Océano Atlántico?

- d. ¿Hay alguna comunidad autónoma que esté bañada por dos mares o por un mar y el océano?
- y
- e. ¿Qué comunidades son interiores?
-,
-,
- y



22. ¿Qué nos indica esta señal cuando la vemos en una carretera?

23. Circulamos por una carretera y observamos la señal que aparece en la foto.



- ¿A qué comunidad autónoma hemos llegado?
- ¿Por qué provincia estamos entrando a dicha comunidad?
-
- ¿Qué comunidad autónoma estamos dejando?

- ¿Desde qué otras comunidades autónomas podemos entrar en Andalucía? y
- ¿Desde qué otras provincias podemos llegar por carretera a Andalucía?, y
- ¿Desde qué país podemos entrar por tierra a en Andalucía?
- ¿Por qué provincias podemos llegar cuando llegamos a Andalucía?

24. Escribe el nombre de los países que pertenecen a la U.E.

.....,,,,

.....,,,,

.....,,,,

.....,,,,

.....,,, y

13. ¿Cómo se llaman la moneda que compar ten algunos de ellos?

.....

14. ¿Qué países compar ten esa moneda?,

.....,,,

.....,,,

.....,,,

..... y

16. ¿Qué países quieren formar parte de la Unión?

....., y

17. Estos son los países que forman la U.E. , pon el nombre correspondiente a cada uno.





Unidad 30.- PLANOS Y MAPAS II

1. En el mapa de España adjunto vamos a trazar (con regla y colores) las carreteras radiales:
 - A-I MADRID - IRÚN (Frontera con Francia). Pasa por Burgos, Vitoria (Gasteiz) y San Sebastián (Donostia).
 - A-II MADRID - BARCELONA - LA JUNQUERA (La Jonquera, frontera con Francia). Pasa por Guadalajara, Zaragoza, Lérida (Lleida), BARCELONA, Gerona (Girona).
 - A-III MADRID - VALENCIA.
 - A-IV MADRID - BADAJOZ (Frontera con Portugal). Pasa por Mérida.
 - A-V MADRID - LA CORUÑA (A Coruña). Pasa por Lugo.





Bloque VI

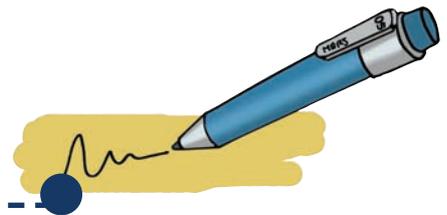
Marcas Viales



Unidad 31.- NÚCLEO URBANO

Todos sabemos que la conducción en las ciudades es más complicada que en los pueblos por ser los trazados de las calles más largos y anchos, por tener grandes avenidas con calzadas de uno o más carriles para cada sentido, y una red de circunvalación donde la circulación de vehículos y personas es mayor; por ello es necesario conocer y respetar las normas para circular de una manera más segura.

Al entrar en la ciudad debemos estar pendientes de las señales, semáforos y agentes que regulan la circulación: paso peatones, carril bus-taxis, sentidos obligatorios, prohibiciones de giro derecha-izquierda, glorietas,... y para colmo al haber tanto tráfico, la búsqueda de aparcamiento es toda “una odisea”; buscar el lugar donde no hay señales de prohibición, que en el pavimento no haya pintado ninguna línea amarilla continua, etc. y encontrar una zona azul o señales que nos permitan estacionar, aunque algunas indiquen el lado y días que puedo hacerlo en la ciudad es algo más que complicado.



ACTIVIDADES

CONTESTA:

1. *¿Por qué es más difícil conducir en ciudad que en un pueblo?*

.....
.....

2. *¿Qué debemos conocer y respetar?*

.....
.....

3. *¿De qué debemos estar atentos al entrar en la ciudad?*

.....
.....

4. *¿Qué significa una línea continua amarilla?*

.....
.....

5. *¿Dónde está permitido estacionar?*

.....
.....

6. *¿Y parar?*

.....
.....

7. ¿Qué diferencia hay entre parar y estacionar?

.....
.....
.....

8. Señala verdadero o falso según corresponda:

- Las señales verticales de prohibición son circulares con orla roja y en fondo blanco. V F
- La señal de prohibido estacionar la primera quincena prohíbe desde las 9 h. del día 1 hasta las 9 h. del día 16. V F
- Una línea amarilla discontinua pintada en la calzada prohíbe lo mismo que una continua amarilla. V F
- Una señal vertical cuadrada con fondo azul y con la letra P significa que puedo estacionar. V F
- Las señales verticales circulares con fondo azul y flechas blancas indican la dirección y el sentido obligatorio. V F
- Ante la señal de un agente y una señal vertical de prohibición debo obedecer a la señal. V F
- Ante un semáforo verde y un peatón cruzando debo cederle el paso porque el peatón tiene preferencia. V F

9. Razona por escrito las respuestas falsas de la actividad anterior.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

9. Escribe el significado de cada una de las siguientes señales:



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

.....

10. Coge tu cuaderno y contesta estas preguntas en él.

- a. ¿Vives en un pueblo o en una ciudad?
- b. ¿Cómo es el casco urbano de él/ella?
- c. ¿Qué utiliza para ir?
- d. ¿Cuáles son los inconvenientes que encuentras cuando vas?
- e. ¿Y las ventajas?
- f. ¿Qué sugerencias aportarías para que fueran más habitables?



Bloque VII

Balizamiento



Unidad 32.- SECTORES ECONÓMICOS

Algunas personas trabajan para obtener recursos necesarios para la alimentación, abastecimiento de energía... Como yo que trabajo en el campo.

Estos productos pueden consumirse directamente, como el tomate y otros tienen que elaborarse antes de ser utilizados, como el petróleo.

Las personas que nos dedicamos a obtener los recursos de la naturaleza realizamos actividades en el sector primario, es decir, agricultura, ganadería, pesca y minería.

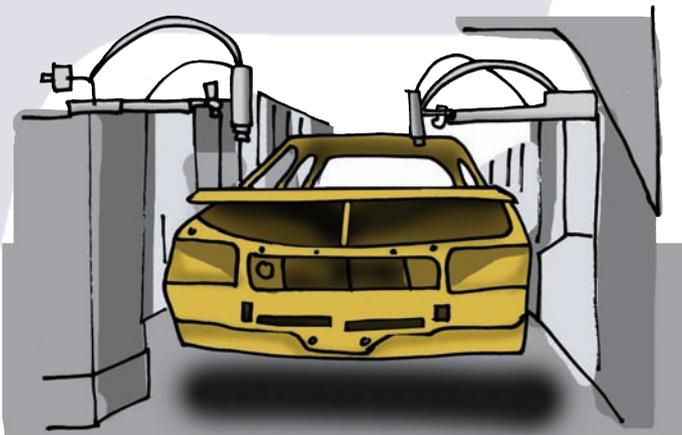


Algunos recursos obtenidos en el sector primario se utilizan como materias primas para la elaboración de productos en el sector secundario, que puede ser artesanal o industrial. El acero se transforma en la carrocería del coche.

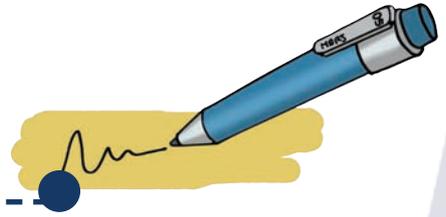
Una vez fabricado el vehículo se lleva al concesionario para ser vendido.

Esta actividad se desarrollaría en el sector terciario que son los servicios, que no producen bienes materiales pero que cubren nuestras necesidades. Los más importantes son: comercio, transporte, sanidad, educación, turismo...

En el caso de venta de vehículos el sector terciario está obligado a incluir en la venta los diferentes elementos obligatorios para la circulación lo que incluye elementos de balizamiento o señalización de peligro (triángulo, rueda de repuesto, luces y herramientas).



SECTORES ECONÓMICOS



1. ¿Qué actividades componen el sector primario? ¿y el secundario?

.....

.....

.....

2. Relaciona:

Sector Primario

Ofrece servicios para el bienestar de la población.

Sector Secundario

Obtiene los recursos naturales de la tierra.

Sector Terciario

Transforma las materias primas en productos elaborados.

3. Completa:

Sector

Obtención de

ganadería

.....

.....

pesca

.....

.....

Sector

transformación de

industrial

.....

.....

.....



Bloque VIII

Los agentes de tráfico



Unidad 33.- LOS AGENTES DE TRÁFICO

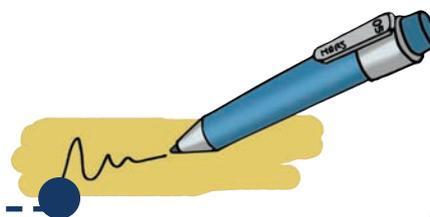
Íbamos conduciendo nuestro vehículo cuando llegando a un cruce, observamos como un agente de tráfico está con el brazo levantado verticalmente y tocando el silbato con sonidos cortos y frecuentes (nos dice que tenemos que pasar), pero a la vez, vemos como el semáforo que se encuentra en nuestro camino, está en color verde. Por negligencia, hacemos caso al semáforo y estamos a punto de chocar con otro vehículo que salía por el lado derecho del cruce. En ese momento, el agente nos hace señales, moviendo el brazo alternativamente de arriba abajo para que reduzcamos la velocidad y nos paremos.

Nos acercamos al vehículo y a nuestra pregunta de por qué no nos ha hecho caso, nos contesta que creía que el semáforo tenía preferencia sobre la señal del agente, cuando es todo lo contrario, el agente siempre tiene preferencia sobre cualquier norma o señal. Mientras tanto, otro compañero se ve obligado a cortar la circulación, con los brazos extendidos horizontalmente, a todos aquellos usuarios que se acerquen al agente tanto por delante como por detrás.

Una vez aclarada la situación y después de la correspondiente sanción, el agente ordena seguir la circulación con toques largos de silbato.



LECTURA COMPRENSIVA



1. ¿De qué color estaba el semáforo?

.....

.....

.....

2. ¿De qué manera mueve el brazo el agente para que reduzcamos la velocidad y nos paremos?

.....

.....

.....

3. ¿Por qué no le hace caso el conductor del vehículo al agente?

.....

.....

.....

4. ¿Cómo ordena el agente que sigamos la circulación?

.....

.....

.....

5. Relacionar agentes con situaciones :

Brazo levantado verticalmente

- Obligación detenerse a conductores o peatones que señala el agente.

Brazos extendidos horizontalmente

- Obliga detenerse a los que ven al agente de frente.

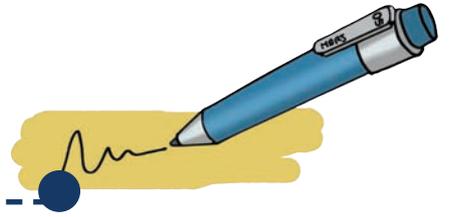
Brazo extendido con movimiento alternativo de arriba abajo

- Obliga detenerse a los de delante y a los de detrás.

Balanceo de una luz roja

- Obliga a reducir la velocidad a los vehículos que se acerquen de frente o de espaldas por el lado que señala el brazo del agente.

EVALUACIÓN



1. Si un semáforo está en verde y un agente dice que no pares, ¿Qué debes hacer?
 - a. Obedecer al agente.
 - b. Obedecer al semáforo.
 - c. No obedecer.
2. Un agente que da varios toques cortos y frecuentes con el silbato, ¿Qué ordena?
 - a. Que puedo detenerme.
 - b. Que me tengo que detener.
 - c. Que reduzca la velocidad.
3. Un agente que da toques largos de silbato, ordena.....
 - a. Detenerse.
 - b. Seguir.
 - c. Reducir la velocidad.
4. Si un agente nos hace señales moviendo el brazo de arriba abajo, nos dice....
 - a. Que reduzcamos la velocidad.
 - b. Que paremos.
 - c. Que podemos seguir circulando.
5. Si un agente tiene los brazos extendidos en cruz, ¿Qué indica?
 - a. Alto a los vehículos que se acerquen de frente.
 - b. Alto a todos los vehículos que se acerquen de frente o por detrás.
 - c. Alto a todos los vehículos que acerquen por detrás.
6. Si un semáforo está en rojo y un agente dice que pases , ¿Qué debemos hacer?
 - a. Pasar.
 - b. Parar.
 - c. Reducir la velocidad

a @



MINISTERIO
DEL INTERIOR

 **Dirección Gral. de Tráfico**