



¿Cómo se hace un análisis de una observación de clase?

- 1) Leyendo el registro de observación de clase elaborado por tu colega, identifica actividades o acciones del maestro para realizar tu análisis. Estas acciones o actividades pueden reflejar algún concepto o método que has estudiado en el libro.
- 2) Describe la acción del maestro, y explica en qué manera las acciones observadas permiten inferir los principios, conceptos y/o metas de aprendizaje que el maestro tenía en mente al realizar la actividad. Recuerda que este análisis es una inferencia que se realiza sobre la base de *acciones observables*. Es decir, todos los puntos de tu análisis tienen que tener un referente empírico sobre el cual basarse. Puedes usar como guía algunas de las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué principios se ven reflejados en el comportamiento del maestro?
 - b. ¿Qué concepciones acerca del aprendizaje parecen estar presentes en la práctica de este maestro (en el punto específico que estás analizando)?
 - c. ¿Qué se puede inferir acerca de las metas de aprendizaje que el maestro perseguía con esa actividad?
 - d. ¿Cómo ha atendido este maestro al contexto específico en que se desarrolla la actividad?
 - e. ¿Qué características asume la interacción entre el maestro y los estudiantes? ¿Qué concepción acerca de la enseñanza y el aprendizaje refleja este tipo particular de interacción?
 - f. ¿Qué características asume la interacción entre los estudiantes y el texto (u otros apoyos pedagógicos que se usen en la clase)? ¿Qué se puede inferir acerca de la relación entre el contenido a estudiar y el estudiante propiciada por esa interacción?
- 3) Identifica evidencia de aprendizaje de los estudiantes en la observación de tu colega. ¿Qué crees que aprendieron de esta lección específicamente? Recuerda justificar tus inferencias con extractos del texto de tu colega.
- 4) Analiza las relaciones que hay entre lo que hizo el maestro y lo que aprendieron los estudiantes. ¿Qué vínculos puedes establecer entre estas dos cosas? ¿Por qué crees que las acciones e interacciones entre maestro, estudiante, contenido, y apoyos pedagógicos se dieron de la manera en que se dieron?
- 5) Ten en cuenta que el análisis no es una evaluación de la lección, sino una reacción que integra lo observado con los conceptos estudiados en el curso. No se trata de criticar la lección ni buscar las faltas. *Nuestra teoría es que los docentes en general siempre llegan con buenas intenciones y enseñan de acuerdo a sus principios profesionales. Aquí pedimos que respeten esta realidad y utilicen este ejercicio para indagar lo que hay detrás de la práctica y los principios reflejados.*



Lee con atención los siguientes ejemplos y piensa cuál crees que es un buen análisis de una observación de clase.

Ejemplo A

“En el reporte de observación de mi colega, se observa que la maestra pide a los estudiantes que reflexionen sobre el sentido de un cuento que han leído. Los estudiantes han previamente leído el cuento “Hiculi Hualula” del autor mexicano Francisco Rojas González. La maestra inicia la actividad preguntando a los estudiantes qué les ha llamado la atención sobre el cuento. Pregunta qué cosas les han quedado como interrogantes, qué es lo que quisieran saber más acerca del cuento. Con esta actividad, la maestra está sentando las condiciones para que los estudiantes generen sus propias preguntas sobre el texto, y se vinculen con el texto desde su propia experiencia previa. Laura (una estudiante) responde que a ella no le queda claro quién es “el tío”. La maestra pide a los estudiantes que presenten ideas acerca de qué puede ser el “tío” en el marco de este cuento. Un estudiante responde que para ella el “tío” hace referencia al peyote. La maestra pregunta por qué cree que el tío es el peyote. Al hacer esto, la maestra puede entender mejor qué es lo que trae este estudiante en particular a la lectura de este cuento. La maestra le pide que indique en qué parte del texto se hace referencia al peyote, y cómo aparece allí la mención al “tío”. Con esta acción, la maestra está generando las condiciones para que el estudiante utilice recursos que hay en el texto para dar sentido a una metáfora” [...sigue el análisis].

Ejemplo B

“Creo que en la actividad desarrollada por mi colega se observa un énfasis particular en la idea de la enseñanza de la lectura y la escritura con una función comunicativa. Esta es una idea central en la enseñanza de la lectura y la escritura, ya que busca conectar las actividades realizadas con una función específica. Al enfocar la enseñanza desde una función comunicativa, mi colega ha tenido en cuenta el contexto del cual vienen sus estudiantes... [sigue el análisis].

¿Cuáles son las diferencias entre estos dos ejemplos? Estos dos ejemplos difieren entre sí en el lugar que dan a la fundamentación empírica. Mientras que el primer ejemplo basa claramente las inferencias realizadas en referentes tomados de la observación de clase, el segundo ejemplo no aporta justificaciones para los juicios que se emiten. La virtud del primer ejemplo es que permite que otras personas puedan leer tu análisis y decidir si concuerdan o no con las inferencias que has realizado.

El trabajo de análisis de la práctica requiere siempre el realizar inferencias acerca de elementos no observables (como las metas de aprendizaje que el docente tenía en mente al realizar una actividad específica) sobre la base de elementos observables (qué es lo que en concreto hizo el docente).